



SEN VÁŽKY

Programovací partner: GK 59

Fyziologie: solar plexus (dorsální ganglia)

Rodina vzdušného víru (GK 49, 55)

Aminokyselina: histidin

1. ČÁST – VELKÁ ZMĚNA

ÚVOD DO GK 55

Věděli jste, že každý z nás v sobě nese jedinečnou genetickou sekvenci, která předurčuje rozvinutí naší pravé přirozenosti? Účelem této knihy je, jak je patrné z jejího názvu, odemknutí tohoto potenciálu uschovaného v naší DNA. Naše vyšší já – vesmírná součást každého z nás, která přesahuje hmotné tělo – je od počátku věků utajenou součástí lidské existence. A jelikož je ukryté v našem těle, přímo nám pod nosem, většinu lidstva po dlouhé věky vůbec nenapadlo hledat na tak zřejmém místě trvalý zdroj svého poznání a naplnění. Až doposud byla cesta do hlubin naší přirozenosti výsadou hrstky vyvolených – chrabrých dobrodruhů a odvážných průzkumníků vnitřních světů. Z tohoto důvodu se zdála být naše pravá božská podstata pro obyčejného člověka, jehož bezprostředním zájmem bylo vždy přežít a zvládnutí života ve vnějším světě, nedosažitelná.

Tohle všechno se však má změnit. Při procházení mnoha vrstvami frekvencí v této knize začínáme mít představu, jak bohatá, krásná a různorodá je cesta k probuzení. Mýty mnoha kultur nám zanechaly náповědy, jež k nám promlouvají o nadcházející době Velké změny. Lidstvo tuto změnu v současnosti cítí, protože k ní právě teď dochází. Během relativně krátkého evolučního období se svět, v němž nyní žijeme, transformuje do světa, jenž by většina z nás pokládala za čirý výplod fantazie. Žijeme v nesmírně romantickém okamžiku – je to okamžik, kdy princ políbí Růženku a ona se najednou probudí. A s jejím probuzením dojde k transformaci celého světa. Velká změna je ústředním tématem, vetkaným do každé věty této knihy. Jestliže čtete tato slova, vaše vnitřní vedení pokládalo za vhodné připomenout vám tuto jedinečnou předpovězenou událost – buď proto, aby utvrdilo váš osobní proces probuzení, nebo aby jej podnítilo.

Proto si dovoluť utvrdit se ve své cestě, která vás dovedla až přesně do tohoto časového bodu, kdy čtete tato slova. My lidé kráčíme v čase a prostoru různými směry a všechny naše cesty se musí v jistém okamžiku spojit právě v tomto bodě, hluboko uvnitř těla. V naší DNA je místo, jehož jediným účelem je spustit naše probuzení. Toto místo popisuje GK 55. Kromě toho nám navíc umožňuje přemítat o probíhajícím procesu probuzení a urychlit jej. GK 55 a jeho sesterský GK 22 přináší nejmnocnější a nejhlubší poselství této knihy. GK 55 popisuje evoluční sílu pohybující se z hmoty k duchu a GK 22 involuční sílu pohybující se z ducha do hmoty. Oba klíče společně zachycují kvintesenci Velké změny.

Zatímco čtete tato slova, dovoluť jim, aby pronikla do nejhlubších zákoutí vaší bytosti, kde se nacházejí dřímající kódy paměti, vytvořené speciálně k tomu, aby byly touto transmisí aktivovány a probuzeny. Přitom budete možná vnímat pocity, myšlenky a impulzy, které se ve vás budou rodit. Pokud pocítíte k tomuto klíči odpor, i ten byste si měli dovolit a respektovat jej. Probuzení je proces se svým vlastním tajemným načasováním a svou danou sekvencí. Proto prosím dýchejte zhluboka, možná si i občas povzdechněte, ale především si vychutnávejte svůj let do tohoto nádherného světa, kde se pohádka stává skutečností.

Vítejte v samotném srdci transmise Genových klíčů.

STÍN 55 MENTALITA OBĚTI

INDROVA SÍŤ

GK 55 a mystická cesta od jeho stínu k jeho siddhi tvoří vpravdě srdce celého tohoto díla o Genových klíčích. V celé genetické matici nezazněla pronikavější ani současnější nota než tato odysea od spalujícího podsvětí mentality oběti k čistému a průzračnému vánku svobody. Je to ten ze všech genových klíčů, po němž lidé nejvíce touží, a jeho daru nám bude brzy dopřáno na kolektivní úrovni. Ve stínu 55 se skrývá hlavní důvod, který vedl k načasování tohoto díla. Tento stín je tématem lidského rodu od chvíle, kdy se vyvinul neokortex, který nám dal schopnost uvědomit si sám sebe. Je to téma oběti.

GK 55 a jeho stín spolu s programovacím partnerem GK 59 a jeho stínem zvaným Nepoctivost programuje člověka na buněčné úrovni s jediným účelem – aby byl každý člověk sám sobě tím největším nepřítelem. Jedním ze základních vesmírných zákonů je zákon, který dobře vystihl biblický výrok: „Jak zaseješ, tak sklidiš.“ A právě tento zákon stín 55 nevidí. Tato nadčasová rčení se obvykle interpretují tak, jako by se týkala pouze povrchu života, nikoli hlubších energetických rovin. Často se zdá, že ti, kdo dosáhli v životě nějakého úspěchu, tak učinili na úkor svého okolí. A podobně, že ti nejhodnější lidé musí trpět a zdánlivě nezaslouženě procházet těžkými zkouškami. Z tohoto povrchního pohledu to vypadá, že staré přísloví „jak zaseješ, tak sklidiš“ příliš nefunguje.

A protože kolektivní vědomí lidstva vidí většinou jen povrch věcí, uniká mu jedno z největších tajemství života – že na energetické rovině opravdu sklízíme přesně tak, jak zasejeme. Prostě to jen chvíli trvá, než se vše projeví ve hmotě. Nejvyšší kvalitou siddhi 59 je Transparentnost a ta prokazuje, že se člověk sám před sebou neschová. Proto je klíčem k překročení stínu 55 jediný faktor – náš postoj. Nejde o to, co se nám děje, ale o to, jak se k tomu postavíme.

ZMĚNA POSTOJE

Existují pouze dva postoje – buď se chováme jako oběť okolností svého života, nebo bereme plnou zodpovědnost za svou situaci. I když to vypadá jednoduše, je dobré vědět, že mezi těmito dvěma extrémami existuje mnoho vrstev a nuancí. Jelikož se zabýváme stínem 55, nejdříve se podíváme, jak to vypadá, když člověk hraje roli oběti životních okolností. Stín 55 je lokalizován hluboko v nervovém pletenci solar plexu a souvisí s našimi emocemi. Na nízké frekvenci se člověk při prožívání svých emočních výšek a propadů dívá vně sebe. Potřebuje najít důvod svých emočních stavů. Na nejvyšším stupni emočního spektra se domníváme, že skutečná radost není příčinou, ale důsledkem. Kvůli tomuto hlubokému přesvědčení trávíme většinu svého života honbou za tím, co nám přinese ve svém důsledku radost. Může to být dokonalý vztah, peníze, sláva, ideální místo k žití či dokonce Bůh. Na druhém konci emočního spektra je hra na obviňování. Za to, jak mizerně se cítíme, viníme kohokoli či cokoli – špatné jídlo, rodiče nebo vládu.

Tato lidská tendence hledat vnější příčiny našich nálad je největší závislostí na naší planetě. Vychází z našeho niterného přesvědčení, že jsme obětí naší hmotné reality. A toto přesvědčení vytváří nízkofrekvenční vzorec, který je stále znovu upevňován. Jinými slovy, s tímto postojem jsme lapeni do pastí, kterou jsme si sami nastražili. V této pasti nás udržuje naše touha. Když se cítíme špatně, toužíme se cítit dobře, a pokud se cítíme dobře, snažíme se tento pocit udržet. A tak tento vzorec způsobuje neustálou touhu po naplnění, která nemůže být nikdy uspokojena. Naše závislost je závislostí na touze po naplnění, nikoli závislostí na samotném naplnění. Jenže znáte ten otrěpaný vtip: Kdybychom někdy našli to své vytoužené nebe, budeme ho nenávidět, protože to, co jsme milovali, byla *naděje* naplnění, ne naplnění samotné.

Zde spočívá tajemství stínové frekvence oběti – je zakotvena v našem nevědomém postoji k životu. A protože náš postoj zůstává nevědomý, neexistuje technika, která by sama o sobě tuto frekvenci zvýšila. Jediné, co nás vyvede ze stavu stínu do stavu daru, je pochopení. Na úrovni čistého bytí v nás musí začít svítat porozumění, že jsme se stali nevědomou obětí svých nevědomých přesvědčení. Jakmile ve vás toto porozumění prosvítne, okamžitě začnete překračovat svůj stav stínu. Krásně a jednoduše to vyjádřil velký duchovní učitel Gurdžijev, když řekl: „Abychom unikli z vězení, musíme nejdříve zjistit, že v tom vězení jsme.“

FALEŠNÁ SVOBODA

Jak už bylo zmíněno, stín 55 zvaný Mentalita oběti má mnoho dimenzí. Síť, která nás udržuje na stínové frekvenci, má množství jemných nuancí. Jak se říká, jedním z ďábových největších úskoků je přimět lidi, aby hledali Boha. Nejzákladnější aspekt stínu 55, jenž má v současné historické epoše zvláštní důležitost, se týká spirituality. Spiritualita se může stát přímo ohniskem mentality oběti, protože dokáže snadno vnuknout představu, že člověk je schopen udělat něco pro to, aby se osvobodil ze svého stínu a emočního utrpení. Tato představa vede k té největší iluzi ze všech – k iluzi spirituální reality, která leží někde mimo naše zkušenosti a současný život. Když se na tuto představu podíváme důkladněji, najdeme v ní stejný vzorec touhy po naplnění. Jestliže si vytvoříme nedosažitelnou realitu, můžeme strávit celý život toužením po této realitě, aniž bychom ji kdy přímo zakusili.

Pro mnohé nábožensky nebo duchovně založené lidi může být tento fakt těžko stravitelný. To, po čem tak mocně toužíme, není skutečné osvícení. To není totiž ani trochu vzrušující, naopak je úplně obyčejné. Přesto je většina duchovních nauk postavena na hledání něčeho mimořádného. Vysoké frekvence našeho vědomí nemusí nutně vést ke *spirituálním* zkušenostem. Vysoké frekvence naopak bojí samotnou iluzi, že vůbec nějaká spirituální zkušenost existuje. V současné kultuře *new age* se rozšířil spirituální materialismus – dá se říci, že lidé mají zbrusu novou drogu, zvanou hledání pravdy.

Je důležité chápat, že na tom není nic špatného. Pokud nás přitahuje hledání něčeho vyššího, pak to znamená, že nás něco uvnitř někam tlačí a někam nás vede. Pokud to něco následujeme až k přirozenému vyústění, nakonec objevíme svoji pravou cestu. Pro některé lidi je hledání přímou cestou k transcenci, ale pro jiné je to oklika, která je jen odvádí ještě dále od jejich pravé podstaty.

Stín 55 zabráňuje duchovnímu hledači, aby následoval svou touhu až k jejímu přirozenému vyústění. Činí tak prostřednictvím identifikace buď s formou učení, nebo s učitelem, anebo s cestou samotnou. Existují tři kategorie lidí na duchovní cestě – ti, kteří se chytili do pastí struktury nějakého učení, ti, kteří se nechali lapit do pastí nějakého charismatického učitele, a ti, kteří uvízli v pastí svého neustálého nutkání a stali se duchovními turisty. Všechny tři duchovní pastí jsou autentickými stadii každé cesty, která nakonec povede k pravé svobodě, ale přitom se už všechny za pravou svobodu vydávají. To jsou některé z nejjemnějších úrovní stínu 55. Až budeme zkoumat dar a siddhi Svobody, uvidíme, že pravá svoboda nemá co dělat s tím, jak trávíme svůj čas na materiální úrovni. Pravá svoboda není výsledek něčeho. Je to donekonečna se rozšiřující prostor, který rozkvétá spontánně uvnitř nás, když pochopíme, jak moc jsme se stali obětí svých vlastních niterných přesvědčení.

KONEC DRAMATU

Jedním z největších lákadel je pro lidstvo ideál romantické lásky. V tomto kontextu nemáme na mysli touhu jednoho lidského srdce po jiném, ale ideál milostného dobrodružství v širším smyslu. Je to představa života jako milostného vztahu. Základem romantické lásky je to, že nemůže být nikdy skutečně naplněna, ale musí neustále oscilovat mezi katastrofickými hlubinami a extatickými výšinami a vytvářet tak úžasnou symfonii lidských dramát a emocí. Veškeré dramatické umění, od nejvznešenějších divadelních her až po ty nejprimitivnější televizní seriály, je metaforou uvnitř metafory samotného života. Kvůli stínu 55 jsme obětmi tohoto dramatu. Jsme polapeni v neuvěřitelně záladné síti utkané z vláken naší bolesti na jedné straně a z našich slastných pocitů na straně druhé. Milujeme tu síť a zároveň ji nenávidíme, ale především se jí nedokážeme vzdát, stejně jako se nedokážeme vzdát žádného pořádného dramatu.

Pod sítí, uvnitř našeho snového světa, se může plně projevit naše největší touha. Pod sítí můžeme žít svůj sen – můžeme se vznášet, tančit, plakat a především můžeme milovat. Avšak láska, jakou uvnitř sítě prožíváme, je velmi omezená láska, která se nikdy nevymaní z pout svých iluzí. Pod sítí vstupujeme do milostných vztahů a zase z nich vystupujeme – ale ať tak či onak, pořád zůstáváme obětí svých projekcí, očekávání a nevyhnutelně také svých zklamání. Stín 55 diriguje nekonečnou symfonii rytmu našich dechových vzorců, provázejících naše životní vzestupy a pády. Někdy upadneme do melancholie a zdá se nám, že naše životní síla se zastavila – i náš dech je mčlčí. A jindy se naše nálada náhle zvedne, srdce nám buší rychleji a dech nám zaplní hrud', až máme pocit, že musí prasknout. Domníváme se, že tohle je svoboda. A mezi oběma extrémami nabývá melodie nejrůznějších kadencí, její tempo se mění, střídají se

fráze, noty, trylky a pauzy a ty nejroztodivnější pocity. Žijeme svůj život ponoření do těchto vln a naše emoční odezva je bez konce.

Nadcházející mutace spustí proces oslabování naší závislosti na životním dramatu a my začneme objevovat to, co doopravdy znamená pravá svoboda. Stín 55 skrývá ve svém jádru touhu vědomí navrátit se ke své jednotě, i když běžně se tato touha projevuje jako romantické toužení po dokonalém partneru své duše. Překrásný hindský mýtus Indrova síť líčí vesmír jako nekonečnou síť posázenou drahokamy na místech, kde se setkávají vlákna sítě. V každém drahokamu se dokonale odrážejí všechny ostatní drahokamy. Stín 55 halí tyto drahokamy závojem a tím udržuje lidstvo lapené v síti a neschopné zakusit jednotu všech věcí. S nadcházející změnou bude naše vědomí konečně schopno proklouznout mezi vlákny emoční sítě, která nás tak dlouho udržovala v roli obětí. A pak poprvé zahlédneme v každém z Indrových nekonečných drahokamů zářit pravdu naší kolektivní jednoty.

SOLAR PLEXUS – DRUHÝ MOZEK

Emoční matrice GK 55 se v našem těle nachází v oblasti solar plexu. Masivní komplex nervových ganglií v této oblasti se často přirovnává k jakémusi *druhému mozku*. Pracuje nezávisle na lebečním mozku prostřednictvím neustálého spojení s cévními a orgánovými funkcemi v těle. Spektrum našich emočních stavů, zejména jejich extrémy, daleko přesahuje svou intenzitou nepatrné rozpoznávací schopnosti rozumu, na které je člověk tak hrdý a které vycházejí z našeho lebečního mozku. O přesné povaze nervové soustavy solar plexu či o její mechanice a skutečných možnostech víme relativně málo. Co však víme, je, že ať se snažíme, jak chceme, emoce nad námi mají mnohem větší moc než naše mysl. Svět kolem nás tento fakt neustále potvrzuje.

ZNOVUPROBUZENÍ SOLAR PLEXU – HÁDANKA EÓNŮ

Transmise GK 55 se do značné míry týká budoucnosti našeho druhu během Velké změny, a proto je to velmi hluboce prorocké sdělení. Avšak největší části hádanky najdeme ve skutečnosti v naší dávné minulosti. Celé generace mytologů, folkloristů, archeologů, mystiků a historiků hovoří o jiné rase lidí, která existovala před historií, o které máme záznamy. Všechny velké mýty lidstva a pohádky jsou protkány zašifrovanými informacemi o ztraceném zlatém věku, který byl zničen či nějakým způsobem ztracen při nějaké katastrofě nebo potopě. Psychologové pokládají tyto mýty za metaforické vyjádření archetypální duševní touhy po návratu do bezpečí matčina lůna. Ale co když naše DNA v sobě přechovává skutečné vzpomínky lidstva? GK 55 nám o tom může mnohé sdělit.

Dávné kultury vytvořily nejrůznější způsoby mapování velkých časových cyklů, pokaždé se v nich však vyskytuje na té nejjednodušší a nejmystičtější úrovni jeden prvek – obraz trojice. Každé velké dílo či alegorický příběh obsahuje ve svém jádru tento archetypální třífázový tok času, který rozděluje na tři části všechna vyprávění, ať o světě kolem nebo o světě uvnitř. Do struktury lidské psychiky je vetkána hluboká rezonance s těmito základními vzorci. Vždy se vyskytuje nějaký počáteční způsob vyhnání z ráje, po němž následuje cesta objevování a zkoušek, jež šťastně vrcholí úspěšnou spásou. Když tento vzorec uplatníme na celou lidskou evoluci, vidíme příběh lidstva, který se odehrává ve třech velkých eónech, rozsáhlých časových obdobích, vyznačujících se výraznými skokovými posuny vědomí.

TŘI EÓNY A JEJICH EVOLUČNÍ STUPNĚ

Tři eóny a jejich čtyři body obratu vystihují evoluční oblouk celého našeho planetárního vědomí. Jejich trojnost odpovídá třem jasně odlišným evolučním stupňům kulminujícím ve čtvrtém transcendentním stupni (čtyřrozměrná geometrie vědomí).

TEORIE INVOLUCE A SEDM ZÁKLADNÍCH RAS

Podle Genových klíčů je život hrou dvou primárních sil – proudu evoluce a proudu involuce. Nás, příslušníky západní kultury, učili věnovat pozornost spíše objektivnímu, vnějšímu světu než subjektivní, vnitřní realitě. Z tohoto důvodu klademe větší důraz na evoluční proud, který se stal základem moderního

vědeckého přístupu. Mnohá ezoterická a mystická učení však také pojmají život z jiného hlediska – takového, které vidí život jako *involuční* proces, během něhož se vědomí postupně stále hlouběji inkarnuje do formy a utváří tak naši evoluci. Toto pojetí (zvané *emanacionismus*) předpokládá, že každý stupeň naší planetární a osobní evoluce rozvíjí nějaký skrytý účel, který se odhaluje v postupných krocích. Zatímco božský život podstupuje *involuci*, lidský a pozemský život prochází *evolucí*. Čili zatímco povznášíme své vědomí vzhůru k vyšším frekvencím, zároveň tyto frekvence přitahujeme dolů do svých životů na rovině hmoty.

Uvnitř většího vzorce tří eónů se nachází další vzorec založený na podstupních označovaných jako sedm základních ras. Podle této teorie involuce představuje každá základní rasa významný stupeň planetárního vývoje. Ezoterická učení často vidí základní rasy doslova jako rasy, které předcházely modernímu člověku. Syntéza genových klíčů však vnímá základní rasy jako odkrývání jemných vrstev živoucího ducha Gaii, naší Země. Jinými slovy, z involuční perspektivy se všechny aspekty a formy naší planety a vlastně celého vesmíru, od nejhustšího minerálu až po nejjemnější plyn, zdají být prostoupeny různými úrovněmi vědomí. Nejranější základní rasy tak představují nejjemnější formy božského vědomí na jeho frekvenčním sestupu až do fyzické manifestace (první eón). V jistém bodě evolučního příběhu naší planety vstoupí vědomí tak hluboko do materiálního světa, že naprosto zapomene samo na sebe (druhý eón). Pak přichází *Rozpomenutí* a mytický návrat do ráje, kdy vědomí transformuje materiální svět a integruje všechny dimenze zpátky do sebe, čímž dokončuje svůj grandiózní evoluční oblouk.

SEDM ZÁKLADNÍCH RAS A ODPOVÍDAJÍCÍ ROVINY REALITY

Sedm základních ras přímo souvisí se sedmi rovinami reality a sedmi jemnohmotnými těly aury a dává nám tak narativní i časovou posloupnost involučních stupňů vědomí. (Více informací o sedmi posvátných tělech a jejich odpovídajících rovinách najdeme v GK 22.)

- První základní rasa – polární – monadická rovina
- Druhá základní rasa – hyperborejská – átmická rovina
- Třetí základní rasa – lemurská – buddhická rovina
- Čtvrtá základní rasa – atlantská – kauzální rovina
- Pátá základní rasa – árijská – mentální rovina
- Šestá základní rasa – trivijská – astrální rovina
- Sedmá základní rasa – pangajská – fyzická rovina

PRVNÍ EÓN – PŘÍPRAVA ZAHRADY GAI

První dvě základní rasy představují krystalizaci Země – jinými slovy zabírají dvě časová období, během nichž se naše planeta teprve utvářela. Polární základní rasa odpovídající monadickému tělu (nejvyššímu zdroji božství) představuje božskou myšlenku nebo vůli, ještě než vstoupí do formy a zakusí oddělenost. Druhá základní rasa – hyperborejská – se vztahuje k átmickému tělu, jež je světelné. Souvisí se zrozením naší planety z minerálů a prvků pocházejících ze Slunce. Tato fáze zahrnuje utváření zemské atmosféry a postupné kultivování jejích prvků a plynů do podoby, kdy se zde vytvořily podmínky pro vznik života. Během této první fáze naší evoluce byly elementy života na planetě obdařeny jemnými formami vědomí. V různých náboženských tradicích se nazývají andělé elementů a dévové minerální říše."

DRUHÝ EÓN – VZESTUP A PÁD

Třetí základní rasa – Lemuřané – představuje zrod života, který se vynořil z vod a osídlil Zemi. Byla to fáze ráje, kdy božská podstata manifestovala svoji nesmírnou hojnost ve všech oblastech přírody. Lemurské vědomí naší planety bylo a stále je jediným jednotným bytím existujícím na buddhické rovině, zvané rovina extáze. Je to také rovina mnoha dévických říší – manifestací vědomí přítomného ve všech formách života. Právě během lemurské fáze se zrodili první lidé.

Čtvrtá základní rasa – Atlantané – reprezentuje lidstvo před pádem. Tato lidská rasa, zvaná též adamská, je pro moderního člověka jen matnou vzpomínkou. My moderní lidé jsme byli od pravého zdroje oddělení sérií katastrof, jež nesou mytické označení *Pád*. Pravda o tomto *Pádu* neboli vyhnání z ráje byla předávána

domorodými kulturami v jejich příbězích a mýtech o stvoření, které si pak našly cestu i do moderního světa. Atlantská základní rasa byla spolu se svojí kulturou a prostředím zcela vyhlazena a její evoluce byla doslova restartována a začala se odvíjet znovu od počátku zcela novým a rozdílným směrem. Atlantské vědomí však stále existuje na kauzální rovině, jež je rovinou archetypů – kvantového jazyka, který se nachází mimo logickou mysl. Původní atlantské vědomí bylo na rozdíl od vědomí moderního člověka umístěno v solar plexu a nevnímalo sebe sama jako oddělené od zdroje všeho života, protože bylo přímo srdcem a myslí samotné Gaii.

TŘETÍ EÓN – PÁTÁ RASA A KALI JUGA

V každém velkém příběhu se musí vyskytovat pád. V indické védské tradici se evoluční stádia nazývají jogy a nejtemnější z nich je *kali joga*^{***}, nazvaná podle Kálí, temné bohyně času a proměny. Naše současná základní rasa – Árijci – se nyní blíží konci kali jogy, epochy následující po pádu. Árijské vědomí existuje na mentální rovině a naším hlavním nástrojem vědomí je neustále se vyvíjející mozek. Je paradoxní, že náš největší dar, schopnost logického myšlení, nám vnucuje iluzi, že jsme oddělení od sebe navzájem i od svého prostředí. Nicméně třetí eón znamená naši dlouhou cestu domů. Od chvíle, kdy jsme byli zbaveni milosti, hledáme cestu domů. Hledáme ji pomocí vědy, pomocí náboženství, ale především skrze lásku.

VELKÁ ZMĚNA A ŠESTÁ RASA

Nyní žijeme v době Velké změny. Pátá základní rasa se chystá přenechat své místo šesté – Trivijcům – a zdá se, že čas se zrychluje. Příchod šesté rasy prorokovali už odedávna mnozí mudrcové a mystici. V souladu s procesem involuce božské podstaty do astrální roviny – říše emocí a tužeb – přinese šestá rasa na celou naši planetu transformaci. S tím, jak božská podstata sestupuje stále hlouběji a hlouběji do hmoty, odhaluje svoji pravou přirozenost. Nadcházející epocha přinese sublimaci lidské sexuality a touhy v bezpodmínečnou lásku. Spouštěčem šesté rasy bude GK 55 a jeho mutace uvnitř solar plexu, sídla lidských emocí. Trivijská rasa ohlašuje opětovné probuzení tohoto centra a umožní lidem znovu zažívat vesmírné kvantové pole spojující všechny bytosti. Toto opětovné probuzení není retrográdním pohybem zpět do zlatého věku, nýbrž integrací všech tří nižších rovin – fyzické, astrální a mentální do jejich vyšších protějšků – kazuální, buddhické a átmické roviny.

Sedmá a poslední rasa – pangajská – se už nedá popsat slovy. Je integrací všech říší Gaii do jediné vibrující bytosti. V ní se duch a hmota stávají jedním a božská monadická podstata prozařuje fyzickou rovinu a dovoluje její vzestup. Je to nebe, které sestoupilo na zem.

KONEC TRILOGIE A NÁVRAT DO RÁJE

Lidstvo a celé planetární vědomí nyní stojí na nejzásadnějším prahu v historii – na prahu závěrečné fáze trilogie a konečného vyřešení záhady eónů. Je to tak mimořádná událost ve vývoji vědomí, že s sebou přinese rozsáhlé posuny na každé úrovni života. To, co přichází, se zdá být tak fantastické, že naše mysl nedokáže realitu těchto rozměrů vůbec pojmout. Jak nám říkají pohádky, do třetice vždy přichází kouzlo a přináší s sebou spásu. Všimněme si, že všechny velké mýty, filmy, romány a dramata vyvrcholí nějakou formou syntézy. Bez této syntézy se naše srdce cítí neúplné. Vždy na konci, když už jsme se vzdali naděje na záchranu, přichází osvobození. Přichází jako velká přílivová vlna, přehrávající vzorec o třech dějstvích přinášející zkoušky a následné osvobození. Tato trilogie je nám tak důvěrně známá, že pokaždé znovu toužíme po šťastném konci. Toužíme po něm tak hluboce právě proto, že je vtíštěn do genetické struktury všech životních forem v naší galaxii. A protože je součástí i naší DNA, naším konečným údělem musí být, a taky bude, stát se svědky znovuzrození ráje, ve kterém budeme v míru a pokoji žít *už navždy*.

REPRESIVNÍ PODOBA STÍNU 55 – STĚŽOVÁNÍ

Jedná se o nevědomé nastavení mysli, kdy člověk vnímá sám sebe jako ústřední obět' svého vlastního dramatu. Pokaždé když si někdo stěžuje, ať už navenek nebo v duchu, sám sebe velmi účinně připravuje o svou sílu. Potlačující podoba stínu má tendence reptat uvnitř a dívat se na svět pesimisticky, zatímco

reaktivní podoba stínu je zaměřena na vyhledávání viníka ve vnějším světě. Jakmile je někdo chycen v pasti stěžování si, je polapen do sítě životního dramatu, zvaného v sanskrtu *májá*. Energie stěžování posiluje iluzi, že život je nesmírně těžký, a navíc má neblahý vliv na naše fyzické tělo. Svoboda přichází, když prohlédneme nejhlubší nevědomé vzorce a spatříme srdce této dynamiky.

REAKTIVNÍ PODOBA STÍNU 55 – OBVIŇOVÁNÍ

Reaktivní podoba stínu 55 projevuje navenek své stíznosti tím, že obviňuje něco nebo někoho jiného. Když viníme jiné, vystřelujeme šíp, který nás zbavuje zodpovědnosti za naši situaci. Tímto způsobem *vkládáme* své vlastní aspekty do někoho jiného a odevzdáváme tak svou sílu. Obviňování je vyjádřením hněvu projektovaného navenek, není to však čistá podoba hněvu. Čistý hněv je uvolněním primární energie strachu, při němž sehrává roli spouštěče nějaký vnější podnět, avšak uvolněná energie není namířena proti tomuto podnětu. Ve chvíli, kdy viníme někoho jiného, stáváme se obětí svého vlastního dramatu. Je nemožné na někoho svalovat vinu za svůj vlastní osud a zároveň si uvědomovat, že jsme prostě jen pouhými herci v tomto dramatu. Jakmile přestaneme brát život vážně, uvolní se energie, která je vázána obviňováním. Když zachytíme šípy hněvu uprostřed letu, ještě než zasáhnou svůj cíl, zažijeme pravou svobodu.

2. ČÁST – PROCES MUTACE

DAR A SIDDHI 55 SVOBODA

DUCH BUDOUCÍ EPOCHY

Rozjímání nad GK 55 nevyhnutelně vede k úvahám o budoucnosti lidstva a naší planety. Na následujících stránkách se podíváme na to, co se děje s lidstvem nyní a co se stane v době Velké změny, která leží před námi. Při čtení kódů obsažených v šedesáti čtyřech genových klíčích nemají důležitost konkrétní podrobnosti, jakými se bude Velká změna projevovat. Ty by byly v nejlepším případě založeny jen na předpokladech a domněnkách. Nicméně prostřednictvím hluboké rezonance s ústřední frekvencí ukrytou v této knize je možné zachytit esenci nadcházející epochy. Jak můžeme využit z následujících stránek, vlny, které tato mutace vyvolá, zasáhnou každý kout života na naší planetě.

Dalším faktorem, který je potřeba ohledně nadcházející změny vzít v úvahu, je rychlost, kterou nás zasáhne. Z perspektivy evoluce k ní dojde přes noc, i když z praktického hlediska lidského času se bude dít postupně a téměř nepozorovaně. Hovoříme o genetické mutaci, která pomalu promění náš druh. Jinými slovy, starý člověk jako živočišný druh doslova vymizí. To znamená, že brzy se mezi námi začnou rodit děti, které budou nositeli úplné genetické mutace a které ji budou šířit celým lidským genofondem. Tyto děti budou jiné, než jsme my. Nebudou se s námi emočně zaplétat na úrovni obětí, ale budou nositeli vysoké frekvence, která časem transformuje rodiny, do kterých se narodily. Jejich roli se budeme zabývat podrobněji před koncem tohoto genového klíče.

SPOUŠTĚCÍ KÓD VYŠŠÍHO VĚDOMÍ

O povaze vyššího vědomí toho bylo v průběhu uplynulých staletí mnoho napsáno i řečeno. Nyní vstupujeme do éry, v níž bude mít stále více lidí přímý přístup ke zkušenosti skutečného vyššího vědomí. Nakonec se vše, co se stane během 21. století, rozšíří do celého lidstva a dá zrod věku, o kterém nyní můžeme jen snít. Až doposud byl proces probuzení chápán a vysvětlován (až na pár výjimek) pouze na individuální úrovni. Učitelé, mudrci a guruové zjevovali své pravdy stylem vhodným pro jednotlivce. Důraz byl téměř vždy kladen na otázku: Jak se mohu probudit *já*?

Dvěma hlavními prvky uvnitř této otázky nyní rychle ubíhá doba platnosti. Prvním prvkem je zájmeno *jak*. Brzy si vysvětlíme, že GK 55 toto zájmeno *jak* zcela odstraní. Nadcházející změny lidstva postupně vyřadí i druhou část otázky, individuální prvek *já*. Vstupujeme do věku *my*. Teprve až plně vstřebáme fakt,

že lidstvo je jediným kolektivním *my*, uvědomíme si ironii tohoto zjištění, protože se opět staneme hluboce mystickým *kolektivním já*.

Lidstvo očekává rozsáhlá a dynamická změna ve formě genetické mutace. Spouští ji genový klíč 55 a s ním související aminokyselina *histidin*. Když čtete tyto řádky, je už vaše tělo na úrovni tělesné chemie v procesu přípravy na tuto mutaci. Tento proces je v plném proudu také na kolektivní úrovni a ani jediný člověk není vůči němu imunní. Na své nejvyšší úrovni je GK 55 spouštěcím kódem vyššího vědomí. Tento proces má mnohé dalekosáhlé dopady a specifickou posloupnost svého průběhu. Při hlubším zkoumání tohoto genového klíče se budeme zabývat změnami, které nás v budoucnosti čekají, a tím, jak nás zřejmě zasáhnou jako jednotlivce i jako společnost.

OSA VĚDOMÍ

V rámci Spektra vědomí – lingvistické matrice podírající šedesát čtyři genových klíčů – má GK 55 jedinečnou pozici. Při pohledu na opěrné pilíře slov, jež představují frekvence každého daru a siddhi, zjistíme, že slovo užitá pro dar 55 – Svoboda – je stejné jako pro siddhi 55. Je to jediné místo ve Spektru vědomí, kde se tak děje, a má to svůj důležitý význam. GK 55 funguje jako osa lidského vědomí, kolem níž se roztáčí nová schopnost – schopnost cestovat fyzickým prostorem. Tato schopnost změní celý svět, jak ho nyní známe. Jakmile se lidské vědomí tímto způsobem osvobodí, to, co jsme předtím pokládali za vyšší vědomí, se stane naprosto normálním stavem. Proto je pro dar i siddhi užitá stejné slovo. Spektrum vědomí se na tomto místě protrhne a otevře a jeden dar po druhém se osvobodí od svého stínu a splyne se svým vyšším potenciálem v siddhi. Zatímco energie stínu stoupá vzhůru k daru, energie siddhi sestupuje dolů k daru. Je to, jako by genetické kolo štěstěny v momentě, kdy doklape k určitému zubu, zapadlo do úplně nového soukolí. Tím určitým zubem je dar 55. Počínaje tímto okamžikem vstoupí do světa nová síla s novými zákony a důsledky pro nás všechny.

V lidské historii se vědomí až doposud vázalo na individuální lidskou formu. Individuální vědomí zakoušíme jako pohyb, jako pocit a jako myšlenku. Dokud člověk nedosáhne vyššího či siddhického stavu, nemá přístup k vědomí mimo svoje tělo. Avšak v průběhu historie se našly jisté lidské bytosti, v nichž spontánně vykvetlo rozšířené vědomí, abychom dostali šanci ochutnat naši budoucnost. V siddhickém stavu vědomí je individuální vědomí spojovacím pletivem mezi organismy – je to styčná plocha mezi vesmírným vědomím a světem formy. Forma je slupkou, plodem je individuální vědomí a semenem je vesmírné vědomí. Zjednodušeně řečeno je individuální vědomí klíčem, který otevírá dveře mezi tím, co nazýváme Bohem, a člověkem.

NEBESKÁ HYDRAULIKA

Vývojová stadia života vážky jsou krásným symbolickým přírovnáním, které nám pomůže pochopit nadcházející probuzení lidstva. Vážka tráví většinu života pod vodou jako larva, aniž by na rozdíl od ostatního vodního hmyzu potřebovala k životu vzduch. Larvy jsou úspěšní predátoři, žijí se téměř čímkoli, od listů až po malé rybky. Během tohoto úseku života procházejí sérií proměn, stupňů zralosti, kdy svlékají pokožku, ale stále zůstávají larvami. Tyto fáze mohou trvat několik let a během nich larvy nemají nejmenší ponětí o tom, jaká budoucnost před nimi leží. Je to stadium *skrytých* proměn. A potom se jednoho dne spící gen hluboko uvnitř larvy probudí a larva udělá něco zcela nového a nečekaného. Najde si stéblo blízké vodní rostliny a vyleze po něm z vody ven. Poprvé v životě okusí vzduch a sluneční světlo.

Jakmile larva opustí bezpečí vodního světa, sluneční světlo začne konat svou práci a spustí poslední proměnu v konečnou podobu. V této fázi se dějí skutečná kouzla. Pokročilá bytost schovaná uvnitř larvy protrhne její pokožku. Během několika hodin se objeví čtyři pomačkaná křídla a tělo se začne protahovat do typické kovově lesklé podoby.

Velkou symbolickou hodnotu zde má element vody. Když larva vážky povstává z elementu vody a připravuje se na své znovuzrození coby vážka v elementu vzduchu, voda dosud obsažená v jejím těle se stává klíčem k celému procesu transformace. Hydraulickým procesem je voda v těle larvy pumpována do rostoucích křídel a tělčka a díky tomu se mohou křídla poprvé rozvinout. Jinými slovy, vážka nabývá nového aerodynamického tvaru díky vodě z předchozího životního stadia. Voda je tím, co řídí přeměnu

z larvy ve vážku. Jakmile je všechna voda v těle spotřebována na rozvinutí těla do finálního tvaru, vážka se může vznést a začít nový život ve vzduchu.

Životní cyklus vážky je perfektní metaforou probouzení daru a siddhi 55. Syrová energie našich emocí (voda) se stává nástrojem pro budoucí rozkvět vědomí. Jakmile se toto nové vědomí probudí, náš život existuje už navždy na nové vyšší úrovni, na úrovni svobody (vzduch). Metafora nám také ukazuje, že *my*, lidský rod, se musíme ponořit hluboko do emočního pole, kde projdeme sérií mutací, kterých si obecně nejsme vědomi. Dokud budeme existovat na úrovni emocí, budeme mít jen nepatrnou představu o tom, jaký život leží před námi. Teprve až projde stín 55 plnou proměnou, nastane skutečné kolektivní probuzení do nové podoby člověka, do světa svobody.

RANÁ STADIA SEKVENCE PRUBUZENÍ

Konkrétní načasování a sekvence tohoto probuzení budeme zkoumat na konci této kapitoly. V současné době jsme použijeme-li metaforu o vážce, ve stadiích šplhání po stéble ven z vody na slunce. Současná světová genetika je plně pod vládou tohoto dramatu, proto se můžeme cítit dezorientováni. Jak se naše tělo a psychika stávají bitevním polem procesu mutace, můžeme mít záblesky tušení toho, co přijde. Zvláště pokud v sobě člověk nese dar 55 jako jeden ze svých primárních darů, může velmi citlivě vnímat divoké kolísání svého normálního rytmu, energetických vzorců a emocí. Tento hluboký proces integrace bude trvat po značnou dobu, ale postupně se stabilizuje.

Raná stadia probuzení (do roku 2012) jsou nastavena jako nejproměnlivější fáze procesu. Naše emoční systémy se během této fáze doslova hroutí. S darem 55 jsou silně spojeny dva genové klíče – jeho programovací partner dar 59 Intimita a dar 39 Dynamika. I ony jsou v tomto procesu probuzení vysoce aktivní. Dar 39 a jeho siddhi Osvobození zasáhne každou emoční fazetu naší povahy. Zde lze vidět přímý vztah mezi těmito dvěma vyššími stavy Osvobození a Svobody. S Siddhi 39 Osvobození je dynamický proces, zatímco Svoboda je zklidnění. Stejně mocné je siddhi 59 zvané Transparentnost, které se probouzí zároveň se siddhi 55. Za procesem probuzení lze vidět skrytý záměr – *my* lidé jsme nuceni stát se průhlednými, stejně jako křídla vážky. Dar 59 Intimita je prvním krokem na této cestě. Musíme životu dovolit, aby nám prostřednictvím našich vztahů otevřel srdce dokořán.

Už víme, že tématem GK 55 je romantická láska, a proto jde v daru 55 o vztahy. Až dojde k probuzení, člověk přestane existovat jako jednotlivec. Vědomí bude fungovat kolektivně. První narušení pocitu oddělenosti proběhne v našich intimních vztazích. Od nynějška bude platit, že čím více se budeme snažit ukrýt před ostatními, tím více utrpení si přivodíme. Všechno skryté musí být vyneseno na světlo a zničeno. Chorobné lpění myslí na oddělenosti musí být také zničeno. To je konec věku sobectví. Mnozí se budou této proměně vzpírat, tak to musí být. Nejsou součástí toho, co přichází, a je třeba to respektovat. S těmito lidmi opustí svět stará energie. Neexistuje zde žádná možnost volby – je to záležitost kolektivního výběru vhodného genetického materiálu pro budoucího člověka.

ODPAŘENÍ VĚDOMÍ OBĚTI

Jak jsme viděli, podstata stínu 55 tkví v představě, že jsme obětí, především obětí emocí, ať už svých nebo někoho jiného. Po probuzení daru 55 se představa, že emoce někomu *patří*, stává absurdní. Emoce působí na vlnové frekvenci a na kolektivní úrovni existuje pouze jediná vlna, která nás všechny spojuje dohromady. To, že někteří lidé mohou tuto vlnu vysílat a jiní ji přijímají, je jednoduše mechanický proces. Stejně jako v symbolu vážky nás naše nové vědomí vyzvedne nad temné vody vědomí oběti, avšak nebude to jednoduchá transcendence. V tomto procesu se nestaneme méně lidskými. Naopak, tento proces bude spuštěn tak hlubokým ponořením do lidských zranění, že právě to se stane katalyzátorem naší transcendence.

Proces probuzení je procesem, který je znám už dlouho. Nejpřesněji jej popisuje ezoterická nauka alchymie. V tradiční taoistické alchymii existuje tajný vzorec *Kan* a *Li*. *Kan* znamená vodu a *Li* oheň. V tomto alchymistickém vzorci je solar plexus viděn jako kotlík a emoční energie je vodou v kotlíku. Oheň pod kotlíkem je vědomí (zvané *čchi*) a vědomí vaří emoční energii (které se říká *ting*). Výsledkem je proces proměny vody v páru, během něhož vzniká třetí transcendentní síla. Číňané nazývají tuto sílu *šen*, což

znamená duch. Západní alchymie používá podobné archetypy, ale v jiném kulturním kontextu. Na Západě vidíme tyto dvě síly jako muže a ženu uvnitř nás – anima a animu. Ti dva spolu kopulují v mystickém spojení a počnou magické dítě, pokládané často za rtuť.

V jazyce Genových klíčů je stav stínu surovinou závěrečné transcendence. Bez hlubokého ponoření do našich stínů a osvobození vědomí z jejich pout nikdy nezažijeme euforii z odpaření vědomí oběti uvnitř nás. Pouze na těchto blažených výparech se můžeme pozvednout nad hloubky svých emocí a surfovat na kolektivní vlně.

VZESTUP DARŮ LIDSTVA

Probuzení, jehož spouštěčem je dar 55, má dvě hlavní fáze. První fázi představuje pozvednutí masového vědomí ze stínu vědomí oběti. Až se to stane, uvidíme, jak svět, který známe v současnosti, postupně mění svoji podobu. Až doposud se pouze malému procentu lidí podařilo uniknout stínovému stavu a poskytnout světu svoje dary. Pouze velmi málo lidí dosáhlo siddhické úrovně vědomí. Přesně tak to má být. Každé frekvenční pásmo je závislé na tom, které se nachází pod ním a které se nachází nad ním. Jinými slovy, čím více lidí překročí stav stínu, tím větší šanci mají ti, kteří jsou na vyšší úrovni, že udělají skok na úroveň siddhi. Aby jedna osoba získala kinetickou energii nutnou ke skoku na siddhickou úroveň, je potřeba asi 100 000 lidí žijících na úrovni daru. A naopak jeden člověk na úrovni siddhi poskytuje kolektivní frekvenci, která umožní tisícům uniknout nižší frekvenci svých stínů a začít žít na úrovni daru.

Když se někdo osvobodí ze stavu stínu, stane se pro život vodičem tvořivosti. Začne také plnit svoje pravé poslání v rámci celku. Konečné předurčení celku představují siddhi 50 a siddhi 6 – Harmonie a Mír. To znamená, že když člověk začne v životě dělat to, co ho baví, začne spoluvytvářet tyto podmínky na fyzické úrovni. Tento proces může trvat stovky či dokonce tisíce let, než se dostane do své konečné fáze. Až se tak stane, bude celá naše planeta podobně jako vázka mutovat do své další fáze evoluce v jiné realitě, představované siddhi 28 Nesmrtelností.

Slovo *svoboda* je vpravdě slovo bez dimenzí. Jakmile spustíme proces překročení našich stínů, mohou se v našem životě začít dít zázraky. Svoboda je duch daru 55 – je to duch lidstva. Jak se naše vědomí rozpíná, boří duch svobody v našem životě všechny bariéry. *Fraktální linie* otevírají vše kolem nás a energie, která dosud přidušeně dřímala v jisté dimenzi, začne najednou přivolávat do našeho života nečekané blahodárné okolnosti. Jelikož jsou všechny aspekty našeho života propojené, průlom do zdroje našeho bytí se rozšíří do všech oblastí, i do těch, na jejichž existenci jsme již dávno zapomněli.

TROJSTUPŇOVÁ SEKVENCE PROBUZENÍ

V 1. části tohoto genového klíče jsme se seznámili se vzorcem trojnosti, který je vlastní všem vesmírným rytmům, a mapovali jsme ho na evolučních fázích tří eónů a na naší současné podfázi zvané 333, která obsahuje mistrovskou genetickou sekvenci pro ukončení eónů. V posledních asi 220 letech prodělal svět rozsáhlé změny své vnitřní struktury. Při průchodu tímto fascinujícím portálem zřetelně vystupují tři data neboli předěly, které vytyčují dráhu procesu planetárního probuzení a syntézy. Tyto předěly jsou body posunu zapsané do vibračního scénáře naší evoluce. Jsou to roky 1987 – Harmonická konvergence, 2012 – Melodická rezonance a 2027 – Rytmická symfonie. Tyto tři fáze – harmonie, melodie a rytmus – tvoří pole prvotního otisku pro naprostou restrukturalizaci veškerého vibračního života na naší planetě.

1987 – HARMONICKÁ KONVERGENCE

O Harmonické konvergenci toho bylo řečeno hodně. Představuje přechod přes bod ve vědomí, v němž došlo k dosud nebývalé události. V roce 1987 se objevila v sousední galaxii supernova, která vyznačila začátek nového Věku syntézy. Série jedinečných postavení nebeských těles umožnila posun v chemii lidského mozku a tím nám dovolila konečně pochopit sjednocující pravdu, z níž vycházejí všechna velká učení celé historie. Je důležité chápat, že tyto předěly nejsou jednotlivé události, ale souvislý vývojový proces. Harmonická konvergence pokračuje na mnoha úrovních i dnes spolu s tím, jak se spojují rozsáhlé, předtím oddělené sféry lidského snažení. V současné době jsme svědky syntézy všech vědních

a uměleckých směrů, levé a pravé mozkové hemisféry, mužského a ženského principu, Východu a Západu. Harmonie je skrytý fenomén, jak řekl velký filozof Hérakleitos, avšak dnes se stále více zviditelňuje.

2012 – MELODICKÁ REZONANCE

O tomto datu toho bylo napsáno už tolik, že téměř není co dodat. Zařadme ho do kontextu této trojstupňové sekvence probuzení. Řečeno metaforicky byl rok 1987 obdobím těhotenství, rok 2012 je okamžikem narození a rok 2027 bude uskutečněním nového řádu. Skutečný význam melodie spočívá v porozumění romanci. Melodie je tím aspektem hudby, který působí na dech emocí a vede lidi ke snění. Rok 2012 znamená propojení lidstva jako jediného organismu prostřednictvím dechu a znovuprobuzení vědomí centra solar plexu. K tomuto datu budou zasetá a uzamčena semena všech našich hlubokých tužeb a snů a lidé začnou prostřednictvím probuzení atlantsko/edenského vědomí rezonovat se srdcem lidstva.

Rok 2012 rovněž označuje dělicí čáru v lidské evoluci. Pokud do tohoto data nebudeme rezonovat se snem, který vstupuje do hmoty, bude naše DNA z tohoto příběhu vyloučena. Je to velmi přirozený jev. Aby vznikla nová forma, bude potřeba vyřadit z činnosti mnoho ze současné DNA. Proto v průběhu řady generací bude tento svět opouštět množství starých vzorců. To znamená, že po značnou dobu budou vedle sebe zároveň existovat dvě oddělené reality – těch, kteří dosud žijí ve starých systémech, a těch, kteří budují nové.

2027 – RYTMICKÁ SYMFONIE

Mnozí mudrci a prastaré kalendářní systémy už dávno předpověděli významný bod obratu v evoluci lidstva, která v současné době vyvrcholí. Jeden z nejvýznamnějších systémů, Human Design, který položil základy i této knize, používá šedesát čtyři kódů I-t'ingu coby jakési genetické hodiny měřící načasování možných budoucích mutací v lidské DNA. A tyto genetické hodiny předpovídají, že systém solar plexu lidstva projde počínaje rokem 2027 velkou genetickou mutací. Jinými slovy, rok 2027 bude náročný. Nadcházející posun vědomí bude implozí nesmírně vysokých frekvencí siddhického vědomí. Po tomto datu už zcela jistě nebude nic jako dřív.

Počínaje rokem 2027 vstoupí naše planeta do postupného procesu ztišení ve stavu posvátného úžasu. Mezi léty 2012 a 2027 položí středový fraktál probuzení lidstva základy nového světa, které v průběhu mnoha generací přetvoří svět směrem zevnitř ven. Uprostřed starých systémů vypučí vitální nový řád a ty se začnou hroutit. Započne fáze znovuvytváření Edenu, který naši planetu nikdy neopustil, ale zůstal tady jako energetický otisk. Harmonie a melodie se v syntéze spojí v božský vesmírný rytmus. Lidstvo poprvé uslyší velkou symfonii sfér a stane se v ní virtuózem. A v určitém bodě po roce 2027 objevíme zázrak prostého bytí. Na Zemi opravdu nezbude dělat už nic jiného než radovat se z nádherné rajské zahrady – což je něco, co náš druh zatím nedokázal.

3. ČÁST – MANIFESTACE

SŇATEK POSVÁTNÉHO PÁRU

Jak už jsme zmínili, nadcházející změna přivodí konec věku individuálního *já* a začátek věku kolektivního *my*. Tento proces bude mít řadu stupňů a první stupeň se bude týkat výrazného frekvenčního posunu ve vztazích na naší planetě. Probuzení přinese na svět mnoho nových fenoménů a jedním z nich bude to, o čem jsme vždy snili, ale nikdy toho nedosáhli – ideál posvátného sňatku. Současná instituce manželství je pokusem uskutečnit tento ideál na fyzické rovině. Avšak až doposud ani ty nejčistší a nejryzejší manželské a partnerské vztahy nedokázaly plně realizovat princip manželství v jeho nejvyšším potenciálu – sdílení stejné aury.

Aby tento ideál posvátného páru mohl existovat na fyzické rovině, musí nejprve dojít ke sjednocení vědomí. Jedná se o *unio mystica* či *coniunctio*, o kterém hovoří alchymisté. Osvícení či realizace byla vždy stavem, který se rozvinul v jednotlivcích, ale historie dosud nezaznamenala osvícený partnerský pár v tom pravém smyslu. Možná se objevily symbolické příklady a určitě existují dvojice, které tyto stavy na krátkou dobu společně zažily. Avšak prvním stupněm boření bariér mezi lidskými formami bude vyléčení rozkolu

mezi *jinem* a *jangem* v ženách a mužích. Napětí mezi pohlavími, které jsme zdědili po předcích, je tak silné, že dosud nedovolilo skutečné sjednocení.

Až první lidské páry zažijí ve vztahu dvojité osvícení, budeme vědět, že se zhojila nejhlubší rána ze všech – rána symbolizovaná oddělením a pádem Adama a Evy. Tato duchovní manželství budou mít kolem sebe úžasné energetické pole – stanou se jádrem celých nových komunit. Taková zkušenost bude ohlašovat konec sexuality, jak ji známe dnes, protože tatáž genetická energie, která od sebe pohlaví odpuzuje, je zodpovědná i za jejich páření. Jinými slovy, lidská sexuální energie bude postupně sublimovat do kreativity a vyššího vědomí. Během času bude v důsledku toho populace na naší planetě neustále a vytrvale klesat.

Symbolem GK 55 je v I-t'ingu pohár hojnosti či posvátný kalich. Na stínové úrovni vědomí není tento pohár nikdy plný – jedna strana vztahu táhne a druhá se veze, jeden žádá a druhý odmítá. Tuto situaci způsobuje lidská tendence k obviňování, která vytváří ve vztahu trvalou dynamiku, kdy oba partneři jeden druhého vysávají.

V lidských vztazích, které přicházejí, není pohár ani napůl plný, ani napůl prázdný. Ve vztahu existuje pouze jediné vědomí, takže pohár stále přetéká. Už se nebudeme *propadat* do lásky (angl. *fall in love* – zamilovat se, *pozn. překl.*), ale budeme v ní stoupat. Velká láska, která existuje mezi *jinem* a *jangem*, nakonec roztrhne iluzi oddělenosti a uvolní přímo z jádra stvoření nekonečný zdroj energie. A právě skrze rodiny a komunity, které vzniknou kolem těchto duchovních sňatků, se bude šířit nové vědomí.

HUDBA ZMĚNY

Mnozí vědci našli podobnosti mezi strukturou DNA a hudbou. Části DNA i proteinové sekvence se často jen s nepatrnými změnami opakují. Toto ne zcela úplné opakování se nezdá náhodné, protože ke kompoziční stavbě hudebního díla, zvláště v klasické hudbě a v hudbě Východu. Představa, že lidské tělo je hudbou, není zdaleka přitažena za vlasy. My jsme skutečně velmi jemným systémem rytmů a melodií – naše mozkové vlny, krevní oběh, tlukot srdce, endokrinní cykly i tekutina našich buněk, to vše dýchá ve velmi stálém rytmu. Na ještě hlubší, subatomární úrovni vibrují naše molekuly a jejich atomární struktury na velmi vysokých frekvencích a jejich stavba se řídí vesmírným geometrickým uspořádáním. Z tohoto pohledu není lidské tělo nic jiného než symfonie prolínajících se rytmů, temp a zvuků.

Dar 55 je hluboce spojen se zvukem a s tím, jak naše tělo a emoce na zvuk reagují. V tomto genovém klíči je uloženo věčné spojení mezi lidským emočním spektrem a hudbou. Možná nejvýstižnější analogie mezi strukturou DNA a hudbou se týká tripletů. DNA se skládá z tripletů tvořených kombinacemi dvojic bází. Triplet je klíčovou strukturální základnou celé genetické spirály. V hudbě reprezentuje triplet něco zcela mimořádného – ryzí touhu života. Hudební triplet se vždy snaží rozvinout do další noty a účinkem je, že lidské srdce se na okamžik sevře touhou. Právě tuto touhu vyjadřuje dar 55 – je to touha vytvořit více. Na rozdíl od duality není trojnost přímkou – nezastavuje se, ale opakuje, stále svobodná a stále svěží.

Až k lidem dorazí Velká změna, pradávňý strach uvnitř nás ustoupí a my uslyšíme nový druh hudby. Budeme vibrovat na vyšší frekvenci, která nás chemicky vyzvedne a vysvobodí ze starých genetických strachů. Sjednotíme se s hudbou života a budeme prožívat celé spektrum emocí, od těch světlých až po ty temné, beze strachu a beze studu. To je nová hudba pro lidstvo – nebudou existovat už žádné cesty, po kterých bychom měli kráčet, nebude třeba žádných systémů a konstrukcí, které by nás chránily. Ony staré cesty zmizí ze světa. Nová lidská bytost se už nebude snažit uniknout rizí životní touze uvnitř sebe. Už se nebudeme bát svobody, protože budeme fungovat z úrovně vědomí, která opustí hranice mysli s jejími starostmi o budoucnost. Nejzazší svoboda nezávisí na našich životních okolnostech – je to svoboda, která dovoluje našemu já rozplynout se ve vlnách oceánu. Je to svoboda zrozená z absolutní důvěry v život.

POETICKÁ GENETIKA

Nejvyšším výrazem lidského jazyka je poezie. Pravá poezie zachycuje skrytou esenci toho, co nelze vyjádřit slovy. Tajemstvím je rytmus, kadence a tonální frekvence. Aby se člověk stal básníkem, musí se jeho imaginace vymanit ze struktury jazyka. Obdobně nemůže být pravá podstata lidstva zachycena či homogenizována do logického rámce. Naší pravou podstatou je divokost a tato divokost nahání lidem strach. V okamžiku, kdy si myslíme, že jsme přesně porozuměli životu, změní se. My lidé procházíme

hlubokým procesem vykročení z mentální hry naší mysli na to, že může porozumět životu. Staří Indové nazývali svět, který obýváme, *májá* – iluze. Naším problémem je, že se snažíme porozumět této iluzi prostřednictvím nástroje (mysli) svázaného zákony, které pravému porozumění brání. Abychom *májá* porozuměli, nemůžeme použít žádný nástroj nacházející se uvnitř *májá*. Nové lidské uvědomění ukončí řadu věcí. Jednou z nich bude otázka *jaké?* Náš lidský druh už nebude posedlý intelektuálním porozuměním. To bude znamenat také konec duchovního hledání. Už nebudeme fixovat naše vědomí na struktury a systémy. Už nebudeme na žádné úrovni pociťovat hlad. Podobně jako básník nebo hudebník vstoupíme do nitra tajemství. Lidstvo se nachází teprve ve velmi rané fázi transcendence naší genetiky. Až se naše vědomí zvýší natolik, že si začneme uvědomovat, jak funguje naše emoční struktura, konečně prohlédneme závoj, který nás tak dlouho držel v zajetí. Jakmile se tímto způsobem osvobodíme od naší mysli, můžeme začít tvořit velkou báseň našeho života. Vstupujeme do éry velké krásy – bude to éra přechodu, ve které zavládne tvořivost a život bude prožíván jako umělecké dílo.

MOŽNÉ A PRAVDĚPODOBNÉ DOPADY BUDOUCÍ GENETICKÉ MUTACE

S přechodem do nadcházející fáze, zvláště po roce 2027, se mnoho věcí na tomto světě změní. Samotná podstata mutace přivodí náhlé kvantové skoky, po nichž budou následovat dlouhá období integrace. Každá změna na společenské rovině vyžaduje čas, takže některé tyto fáze mohou trvat i stovky let.

FYZICKÉ ZMĚNY

Tajemství daru 55 ve fyziologické rovině spočívá v jediném elementu – soli. Sůl je už dávno známá svými čistícími vlastnostmi a svou schopností odplavovat z těla toxiny. Každá buňka v těle obsahuje sůl a její rovnováha v těle je hlavním klíčem ke zdraví. Vše spojené s GK 55 doslova i metaforicky souvisí s vodou. Jak jsme se poučili z GK 32, voda má paměť. Máme-li v sobě velmi silné emoce, pročistíme paměť prostřednictvím soli vyplavované slzami nebo potem. V současné době probíhá v lidstvu proces chemického vyplavování pradávňých vzpomínek z našich těl a tento proces bude stále sílit. Zvýšené uvědomění emocí bude postupně vyplavovat z lidské formy toxické genetické vzpomínky. Na fyzické úrovni budou odcházet naším potem, slzami a močí.

Podobně jako když se odpařuje mořská voda a nechává po sobě sůl, procházejí i lidé procesem evaporace a destilace. Začínáme se měnit na chemické úrovni. Plazí nervový systém starého mozku založený na strachu je nahrazován novou nervovou sítí v solar plexu. Jak dosvědčuje siddhi 55, lidé se budou postupně stávat stále průzračnějšími, protože tělo nebude produkovat staré chemické látky vytvářené strachem. S ustáváním chemických procesů spojených se zadním mozkem se budou potřeby těla radikálně měnit. Bez toxinů vytvářených strachem bude tělo potřebovat daleko méně soli a jeho hustota se bude snižovat.

STRAVA

Se sníženou potřebou soli se začne náš zažívací systém měnit, aby pojal vyšší frekvence procházející naší DNA. Jde o mutaci solar plexu. Tím se změní i naše strava. Tělo přestane požadovat slaná jídla, naopak bude je odmítat. Je také pravděpodobné, že lidé postupně přestanou jíst maso a určitě přestaneme snášet vysoký obsah soli v moderních průmyslově zpracovaných potravinách. Naše děti budou dědit tuto mutaci prostřednictvím své DNA a je možné, že se budou už rodit s alergií na slaná jídla a maso. Všechny tyto změny budou důsledkem mutace a přijdou, až nastane jejich čas. Během současné přechodové fáze lidé naopak požadují ještě více soli než obvykle, aby kolektivně pročistili toxicitu své minulosti. To je skrytým důvodem celosvětové revoluce ve stravování spojené s vysokým příjmem průmyslově zpracovaných potravin. Příroda ví přesně, co dělá, a my bychom z toho měli vyvodit poučení.

Zažívání má své kořeny v minerální říši – ve způsobu, jakým tělo používá a rozpouští stopové prvky z jídla a vody. V budoucnosti se naše těla naučí velmi efektivně získávat prvky z jídla a kombinovat je zcela novým způsobem. Prostředníkem budou naše nálady. Jinými slovy, naše tělo nám prostřednictvím naší nálady přesně sdělí, co a kdy potřebujeme jíst. Velmi pravděpodobným důsledkem této mutace bude, že už nebudeme mít hlad tak často jako teď, a tudíž budeme jíst daleko méně. Kromě toho si naše těla budou

hledat jiné vysokofrekvenční zdroje potravy ze vzduchu a slunečního svitu. Nakonec, v závěru této cesty, až budou všechny figurky v této vesmírné šachové partii na svém místě, vykvete v lidstvu siddhi 6 zvané Mír a naše kůže se stane naprosto průsvitná, což nám umožní žít se pouze světlem.

EMOCE A ROZHODOVÁNÍ – UTIŠENÍ VLNY

Jedna z nejradiálnějších změn lidstva se bude týkat našeho emočního systému. V současnosti jsou lidé vydáni napospas rozmarům svých emocí. Jejich rozhodnutí nejsou činěna v souladu s jejich pravou podstatou, takže vytvářejí kolektivní energetické pole chaosu. S nástupem mutace bude to, co nyní nazýváme emocí, hrát úplně jinou roli. Už nebude vůbec prožívána jako emoce, ale jako komunikační prostředek. Lidé, v nichž se bude tato mutace manifestovat, už nebudou zajatci emočního dramatu života. Budou sice i nadále prociťovat hluboko ve svých tělech každou nuanci emočního prostředí, ale jejich vědomí bude surfovat na těchto vlnách, místo aby se v nich topilo. V důsledku toho budou velmi klidní a jedním z jejich poznávacích znaků bude klid v jejich očích.

Každý nositel této mutace bude velmi účinným způsobem tišit vlnu ve svém okolí. S tím, jak se bude do tohoto vědomí rodit stále více lidí, bude jejich kolektivní přítomnost pomalu ladit zbytek lidstva na jinou dimenzi – dimenzi nekonečné jasnosti a klidu. To se také zásadně odrazí na způsobu, jakým budou lidé činit svá rozhodnutí. Ta už nebudou podřízena měnícím se vzorcům emočních chemických pochodů. Budou se rodit okamžitě a s velkou jasností. Taková rozhodnutí už nebudou patřit jednotlivcům, ale povstanou přímo z kolektivu harmonického pole.

Proces utišení vlny povede v konečném důsledku k éře světového míru. Metaforicky se dá tento proces přirovnat k orchestru, který si před koncertem ladí nástroje – je slyšet pouze kakofonie různých tónů vyluzovaných chaoticky na různé nástroje. To je současný stav lidstva. Až dojde ke změně, bude dirigent t'ukat hůlkou o pultík tak dlouho, dokud všechny nástroje neztichnou. Teprve až nastane ticho, uslyšíme skrytou harmonii, jež je pravou přirozeností lidstva.

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Mnoho lidí si dnes dělá starosti se stavem životního prostředí na naší planetě a s velkými škodami, které vznikají pod obrovským tlakem globalizace. Než přikročíme k vylíčení světlých stránek naší budoucnosti, je důležité pochopit, proč si lidstvo v současné době zdánlivě způsobuje tolik škod. Abychom to pochopili, je třeba podívat se na situaci ze širší perspektivy. Naše planeta je naše rozšířené tělo a stejně jako fyzická těla lidí prochází i ona genetickou mutací a spolu s ní veškerý život na ní. Život na naší planetě je jemná síť prolínajících se vláken. Není možné, aby jeden druh prošel zásadní mutací, aniž by to zasáhlo všechny ostatní druhy.

Naše současná generace je generací obětní. Naše kolektivní tělo očisťuje lidstvo od jeho pradávných toxinů. Na poli výživy vidíme, že zvláště Západ má tak vysoký příjem soli, že velká část populace je obézní. Tuk je palivem mutace a tato mutace odplavuje kolektivní stíny lidstva. Dalším symptomem zvýšené aktivity solar plexu je stres. Mutace vystavuje fyzickou schránku velkému stresu. Dávne zranění lidstva se projevuje v každé oblasti společnosti – v obchodě, politice a také v životním prostředí. To je pravý význam mýtu o potopě. Přichází potopa, která oddělí vědomí daru od vědomí oběti.

Ze širšího pohledu jsou globální oteplování a znečištění klasickým projevem zranění lidstva. Tyto fenomény představují poslední divoké vzepětí vědomí oběti, kde roli oběti hraje sama Země. To, co teď provádíme našemu životnímu prostředí, obklopuje nesmírný kolektivní strach. Ironií však je, že kdyby vývoj lidstva neprobíhal ve znamení této světové mutace, naše zkáza by skutečně *byla* nevyhnutelná. Probuzení daru 55 coby fyzické genetické mutace doslova vytváří nový druh člověka. Až se náš duch zklidní a naše vědomí nám dovolí zažívat vzájemnou jednotu, zažijeme i jednotu se vším stvořením. Nové vědomí nás propojí zvláště se zvířaty, protože jejich vědomí už funguje na kolektivní rovině. Přestože zvířata nesou jinou genetickou výbavu, jejich pravou podstatou je dar 55 – Svoboda. Nejenže přestaneme zvířata jíst, ale poprvé v historii budeme vnímat sebe samy jako jedny z nich. Ve všem, co budeme dělat, bude hrát ústřední roli svoboda.

Významným klíčem k budoucnosti bude pokles lidské populace, k němuž dojde v důsledku frekvenčního posunu emočního a sexuálního aparátu. Rušný svět, jak jej známe dnes, utichne – obrovská území zeměkoule se znovu promění v divočinu. Jak jsme viděli, přirozeností svobody je divokost. Nebudeme muset udělat vůbec nic, abychom naši planetu uzdravili. Prostě nás nebude dost, abychom jí škodili, takže příroda sama obnoví rovnováhu volné přírody. Zvířata budou mít dost volného prostoru k toulání, rostliny a stromy se budou moci dle libosti šířit a bujet a člověk bude mít dostatek svobody, aby si užíval prostě jen toho, že je naživu. Ona síla, která člověka zahnala tam, kde je nyní – síla strachu – bude pryč.

Jak už jsme zmínili, je vždy obtížné předvídat konkrétní podrobnosti toho, jak bude vypadat náš život v budoucnosti. To, co dokážeme vidět, je duch onoho věku. Je více než pravděpodobné, že člověk bude dál využívat úžasné technické vymoženosti, které doposud vytvořil, a s tím, jak naše vrozené vlohy budou zvyšovat svoji frekvenci, nepochybně dojde k dalšímu enormnímu technickému rozvoji. Budoucnost nebude zpětným návratem k našim prvotním kořenům. Daleko více se bude jednat o spolutvoření po boku přírody. Lidé byli v podstatě vždy zahradníky a to je naší skutečnou rolí na této planetě – obohatit krásu přírody přidáním našeho ducha.

Na planetární úrovni vykonají práci na transmutaci především oceány. Všechny toxiny vytvořené člověkem si najdou cestu do koloběhu vody a nakonec budou vyčištěny solí ve světových oceánech. Znovu se zde setkáváme s energií žvlů obsaženou v GK 55 a zároveň chápeme mystický význam věku Vodnáře – věku nosiče vody.

BUDOUCÍ TECHNIKA A NOVÁ VĚDA SYNTÉZY

Když se budeme zamýšlet nad potenciálními technickými vynálezy lidstva a nad jejich přínosem a vlivem na svět, měli bychom mít na paměti, že nadcházející mutace přímo ovlivní způsob našeho myšlení. Jelikož se primární vědomí přesouvá do oblasti solar plexu, všechny budoucí převratné objevy budou plodem našeho vědomí, nikoli logického myšlení. To zcela změní vědecké postupy. Výchozím bodem nebude pochybnost, kterou se vědci snaží vědeckými metodami odstranit, ale jistota a užití logiky k potvrzení a prohloubení této jistoty. To dá vzniknout nové éře vědy a techniky a budoucí věda bude vědou syntézy. Věda bude pracovat ruku v ruce s uměním, hudbou, mytologií a psychologií, a co je zvláště důležité, bude vycházet z pochopení fyzické stavby těla.

Centrální osou budoucích logických systémů a součástí té velkolepé nové syntézy bude posvátná geometrie. Geometrie je ústředním organizačním modelem, který dovoluje lidské mysli korelovat všechny vzorce uvnitř holografického vesmíru. Moderní fyzika například zjišťuje, že geometrie založená na čísle 64 není přítomna pouze ve čtyřstěnné struktuře DNA, ale je také oporou časoprostoru a rovněž základem hudby. S pomocí vyspělé počítačové techniky a za použití zákonů fraktální geometrie dokážeme generovat vysoce komplexní modely našeho vesmíru. Použití této geometrie nám umožní sjednotit všechny přírodní a společenské vědy a umění do jediného integrovaného soudržného celku. Tato syntéza bude možná pouze za rozsáhlé spolupráce nejrůznějších vědních oborů.

Až se naše vědomí začne otevírat v oblasti solar plexu, nová fyzika se vydá naprosto novým směrem. Naším nejtědřejším přírodním zdrojem je Slunce a velmi pravděpodobně se stane naším skutečným zdrojem energie. Jeden z velkých duchovních mistrů Západu Mikael Aivanhov předpověděl, že budoucí lidstvo bude *solární civilizací*. V hologramu vesmíru bude mít znovuprobuzení našeho vnitřního slunce v solar plexu svůj odraz v naší technice. Je vesmírným zákonem, že externí objevy odrážejí náš vnitřní vývoj. Tento zákon bude mít mimořádný dopad na naši budoucnost. Až proměníme strukturu naší DNA, osvobodíme se od gravitační síly našich nižších frekvencí. Ve vědě se to odrazí v nových objevech například v plazmové fyzice, které nám brzy umožní překonat fyzikální přitažlivost a zakřívit čas a prostor.

Nová věda budoucnosti se v této chvíli může jevit jako science fiction. Jakmile budeme mít technologie, které využívají gravitační síly, budeme moci cestovat mimo naši sluneční soustavu a zkoumat naši galaxii a vesmír. V této fázi se Země stane hráčem na mnohem širším poli inteligence, než si nyní umíme představit. Všechny tyto převratné objevy jsou ve skutečnosti mnohem blíže, než se většina z nás vůbec odváží pomyslet. S největší pravděpodobností budou technické základy této naprosto nové epochy příběhu lidstva položeny v první polovině tohoto století.

VLÁDA, CHUDOBA A PENÍZE

Abychom pochopili budoucí společenskou strukturu lidstva, potřebujeme plně porozumět povaze fraktálů. (Více se o tomto tématu dozvíte při rozjímání nad siddhi 44, 45 a 49. Každé z nich se týká jiné úrovně změny, která přinese revoluci do způsobu lidské interakce na kolektivní úrovni.) Je zřejmé, že lidstvo bude nakonec vzájemně propojeno jediným všudypřítomným duchem velmi podobně, jako jsme dnes propojeni na materiální rovině prostřednictvím internetu. Vytvoření elektronické celosvětové sítě je předzvěstí toho, co se stane na genetické úrovni. Podstatou lidského ducha je svoboda, což znamená, že svoboda se stane jediným skutečným lidským záměrem.

Až se lidský duch osvobodí, vykvete kolektivně další významný genový klíč 50 a jeho dar Rovnováha. Tento dar je jedním z nejdůležitějších, co se týče toho, jak si lidé navzájem slouží a podporují se. Prostřednictvím daru 50 se lidstvo zvolna přesouvá do stavu vesmírné harmonie. Na společenské úrovni přinese přítomnost tohoto daru v různých společenstvích a rasových skupinách nový řád. Tento dar urychlí postupné vymizení korupce a zločinu. To znamená, že vyspělejší země budou těm méně vyspělým poskytovat vhodnou pomoc, až bude nakonec vymýcena chudoba.

Budoucnost peněz lze rovněž zcela jasně pochopit z poselství některých darů a siddhi – zvláště siddhi 45. Peníze jsou svou podstatou fyzickým vyjádřením vědomí obětí. Představují lidský strach. Náš vztah k penězům je proto naším vztahem ke strachu. Nic neodhaluje skryté záměry rychleji než téma peněz. Téměř všechny peníze, darované i přijaté, v sobě nesou skryté *zatížení*. Pouze peníze, které dáme či přijmeme bez jakýchkoli podmínek, nejsou ničím zatíženy. Až bude s penězi zacházeno čistším způsobem, energeticky se vyperou a budou manifestovat jeden z velkých vesmírných zákonů – že dávat znamená dostávat. Na daru 45 Synergii se budou zakládat nejuspěšnější podniky budoucnosti. Nebudou už založeny na konkurenci a strachu, budou transparentní a vysoce výkonné. Ziskuchtivost a strach jsou totiž velmi neefektivní.

Až vstoupí do hry nejvyšší aspekt siddhi 45, peníze nakonec přestanou existovat. Tento akt bude tím největším symbolem pravé svobody, jaký naše planeta kdy manifestovala, a rozpoutá takovou celosvětovou oslavu, jakou tento svět ještě nezažil. Jak víme, GK 55 je součástí skupiny kodonů nazvané *Rodina vzdušného víru*. Spolu s GK 49 vyvolá dramatické změny na všech úrovních společnosti. Je zajímavé, že tato skupina kodonů kóduje aminokyselinu histidin, která se vylučuje během fyzického orgasmu. Vzdušný vír pohybuující se lidským genomem se dá vskutku přirovnat ke kolektivnímu orgasmu – je to narůstající síla vědomí, která se rychle šíří tělem lidstva a vynáší nás do stále vyšších hladin jednoty a extáze.

SMRT, MEDICÍNA A SIDDHICKÁ SUPERNOVA

Svoboda je jediným pravým lékem budoucnosti. Existuje mnoho úrovní svobody, ale nejvyšší svobodou je osvobození od přesvědčení, že jsme odděleni od života. Naše přicházející nové vědomí ohlašuje prostřednictvím GK 55 absolutní konec strachu ze smrti. GK 55 dělá vlastně ještě více, než že jen ukončuje tento strach – dokazuje, že nic takového jako smrt neexistuje. Strach ze smrti se ve skutečnosti nachází uvnitř stínu 28, který má hluboký vztah k daru 55. Spolu s GK 55 se bude proměňovat také GK 28 při nejmenším na úroveň daru Totálnosti. Právě zde v daru 28 spočívá tajemství optimálního zdraví, protože ten se týká volného proudění životní síly tělem. Až se my lidé dostaneme za hranice našeho starého strachu, začne životní síla proudit našimi těly opět bez překážek. Síla a vitalita této energie s sebou ponese obrovský ozdravný potenciál a doslova vymýtí všechny nemoci, které lidstvo sužují.

Pravá podstata chorob má své kořeny právě v tomto prazákladním strachu ze smrti. S odstraněním tohoto strachu vstoupíme do věku, v němž bude medicína zbytečná a pomalu zanikne. Až se budeme čistit od starých nemocí, mohou některé z nich samozřejmě zmutovat a na jistý čas se ještě více rozšířit. Tento proces bude pravděpodobně trvat několik stovek let. Právě léčení je spojeno s naší rodovou DNA, a aby se mohl jednotlivec těšit dokonalému zdraví, musí se vyčistit celá rodová linie. Toto čištění probíhá prostřednictvím siddhi a jejich manifestace ve světě. Pokaždé když se u někoho manifestuje siddhi, vyšle zpět po celé genetické fraktální linii nárazovou vlnu čistoty. Lidé, kteří přinášejí na svět tyto siddhické frekvence, do sebe zároveň vstřebávají kolektivní stíny svých rodových linií.

Stojíme na hranici siddhické supernovy. Počet těch, u nichž se budou manifestovat siddhi, bude už brzy ve světě postupně narůstat, až na fyzické rovině dojde k velké inkarnaci. Tato inkarnace reprezentuje třetí aspekt svaté Trojice – ducha božského ženství. Touto inkarnací však nebude jediná bytost – bude to kolektivní duch využívající specifickou konstelaci lidí, z nichž každý zaujímá středový fraktál. (Více informací o roli středových fraktálů viz GK 44.) Proces inkarnace božského ženství bude trvat mnoho generací a jeho konečným výsledkem bude vyčištění všech fraktálních linií v celém lidstvu, v důsledku čehož se spálí kolektivní karma uložená v lidské DNA a na fyzické úrovni dojde k vyhlazení všech nemocí.

DĚTI A VZDĚLÁNÍ

Poslední oblast, na kterou se podíváme, je v mnoha směrech tou nejdůležitější. Naše děti drží ve svých rukou budoucnost. Mnohé z dětí přicházejících dnes na svět nesou ve své krvi semeno budoucí mutace. A počínaje rokem 2027 dají jejich děti zrod novému vědomí. U dětí je úžasné, jak čistě a nevině zpracovávají emoční vlnu. Naše současná generace dětí už odráží nadcházející chemické změny a jejich emoční povaha je v tomto ohledu zcela jedinečná. Jsou to děti, jejichž emoční výkyvy či fyzické manifestace se nebudou projevovat na osobní, nýbrž na kolektivní úrovni. Těmto dětem by měly být samozřejmě stanoveny obvyklé hranice, jaké rodiče svým dětem určují, ale zároveň poskytnuto daleko více svobody. Do našeho emočního systému vstupuje mutace, a až rozbouří naše chemické fungování, projeví se to formou vyplavení chybných vzorců chování a nevypočitatelných emočních projevů na povrch. Rodiče by si měli být vědomi, že jejich děti jsou naprosto v pořádku, mít s nimi nesmírnou trpělivost a dávat jim o to více lásky.

Co se týče dětí budoucích generací, některé z nich budou nositeli mutace a některé ne. Mutace se bude objevovat na celém světě. Nebude obtížné rozpoznat ty, kdo jsou nositeli nového vědomí, protože nebudou projevovat emoční symptomy, které si zpravidla spojujeme s dospívajícími. Rodiče takových dětí zjistí, že se v jejich rodinách vynořuje předtím nepoznaný klid a mír. Všechny tyto děti se budou od raného dětství vyznačovat jedinečnými talenty podle svého hologenetického profilu a primárních darů.

Jedna z velkých změn, které tyto děti přinesou, se bude týkat vzdělávacího systému. Jelikož hlavní centrum vědomí u nich bude umístěno mimo jejich mozek, budou se jevit jako mimořádně bystré. Jakmile dojde k transcendenci mysli, vynoří se pravý génus. Tyto děti budou mít vynikající paměť a jejich způsob učení bude podobný osmóze. Z toho všeho můžeme nabyt dojmu, že tyto děti budou v naší existující společnosti velmi zranitelné. Tak tomu však není. Díky svému nadání nebudou vyžadovat zvláštní zacházení nebo speciální způsob vzdělávání. Naopak, jejich úkolem bude začlenit se do normálního života. Kamkoli půjdou, budou získávat zkušenosti, které budou jejich schopnosti ještě dále rozšiřovat. Svoji sílu budou čerpat ze své transparentnosti. Bude je ovládat síla tak mocná, že je to mimo běžné schopnosti porozumění. Tyto děti se nikdy nebudou cítit samy nebo jako oběti.

Přítomnost těchto dětí v celé lidské společnosti odhalí omezení existujících vzdělávacích systémů. Je velmi pravděpodobné, že svůj návrat zažije jedna zvyklost z naší minulosti – systém učňů, kdy děti s určitým nadáním budou vychovávány určitými učiteli a budou se učit o životě přímou účastí na něm a ne z knih. V každém případě se na všech úrovních projeví dar 55 Svoboda. Pro dítě znamená svoboda hru. Hrou se dítě učí o světě. A tak je pravděpodobné, že budoucí děti nebudou už v raném věku posílány do školy, ale dostane se jim dostatek prostoru, aby prospívaly samy.

Až tyto děti dospějí, stanou se iniciátory první velké vlny nové epochy ve světě. Proto je tak nezbytné, aby se plně začlenily do existující společenské struktury na planetě. Mnozí z nich se stanou učiteli, ale také lékaři, právníky, obchodníky, či budou vykonávat jiná *normální* povolání. Jelikož budou schopny procítovat život na holistické rovině, budou zavádět různá chytrá zlepšení, která se budou ve vlnách šířit dál do všech úrovní společnosti. Vše, na co sáhnou, začne fungovat výkonnějším způsobem. Tito lidé nebudou pocítovat naprosto žádný strach, ale budou schopni vycítit strach ve všech ostatních. Tento stupeň empatie z nich udělá mistry mezilidských vztahů. Tyto děti a děti jejich dětí budou pomalu a nepozorovaně transformovat naši planetu. Jak už bylo řečeno, vyšší vědomí vyšlechtěním doslova nového lidského druhu odstraní z lidstva vědomí obětí.

ZÁVĚR

Vše zde uvedené je intuitivním zkoumáním archetypálních kódů obsažených v šedesáti čtyřech genových klíčích, viděným optikou genového klíče 55. Tento rozbor se zabývá spíše frekvenční úrovní naší společné budoucnosti než konkrétními detaily. O celé této knize platí, že primární důležitost mají frekvence, nacházející se za samotným sdělením. Někteří lidé s těmito frekvencemi plně souzní a jiní ne. Tato kniha je napsána pro ty z vás, kteří s těmito vyššími frekvencemi rezonujete. Každý má v sobě barometr Pravdy a ten se projevuje v různých lidech různým způsobem. Pokud jste ucítili v těchto slovech dech Pravdy, pak patříte k těm, kteří jsou připraveni ponořit se hluboko do svých stínů a plně je přijmout. Svoboda má svoji cenu a tou cenou je transparentnost. Je třeba přijmout každý negativní pocit v sobě a převzít za něj plnou zodpovědnost. Musíme přitáhnout zpět všechny jemné šípy obviňování, které jsme vyslali, a vypátrat ve své bytosti každý nepatrný záchvěv strachu a *beze* strachu jej přijmout.

Jakmile se staneme transparentní a pravdiví k sobě i k druhým, může v nás zapustit kořeny semeno budoucího vědomí. Přestože nemusí být nutně přítomno v našem genetickém vybavení formou fyzické mutace, budeme silně souznít s energetickým polem za ním. A navíc, pokud budeme mít dostatečně otevřené srdce a budeme dostatečně pokorní, toto vědomí se v nás nevyhnutelně probudí a použije náš život jako startovací plochu, ze které vzletíme do nebe svobody, abychom připravili půdu pro svět té nejkrásnější milostné romance, která má přijít.

* *Eón* (z řec. *aion* a lat. *aeon*, *věk*) je termín používaný v geologii pro nejvyšší geochronologickou jednotku.

** Ve védském náboženství zosobňovala tato třída bohů síly přírody. V pozdějších monoteistických systémech hinduismu jsou dévové podřízeni nejvyššímu bohu.

*** Teorie vzniku světa pochází z Mannova zákoníku (*Manu smrti*), podle níž je stvořitelem celého světa bůh (déva) *Brahma*. Svět netrvá věčně, ale je periodicky ničen a znovu tvořen (čas je v hinduismu cyklický). Postupně prochází čtyřmi *jugami* (věky): *Krtajuga*, *Tretajuga*, *Dváparyuga* a *Kalijuga*. Mezi každými dvěma věky je navíc 400 let soumraku předchozího a poté 400 let svítání následujícího věku. *Krta-jugam* (též *juga*) představuje počáteční zlatý věk, každý další věk je o něco horší: upadají mravy, snižuje se délka života i inteligence (nyní žijeme v *Kali-juze*). Cyklus těchto čtyř věků se nazývá *mahájuga* (velká *juga*) a trvá 4 320 000 let. Až skončí, nastane *pralaja* – rozplynutí. 1000 *mahájug* tvoří jednu *kalpu*. Po uplynutí každé *kalpy* následuje *mahápralaja* – velké rozplynutí. Dvě *kalpy* také představují jeden *Brahmův* den (jedna *kalpa* pro den a jedna pro noc). *Brahma* se dožije 100 „svých let“ (50 *kalp*, 5000 velkých rozplynutí, asi 200 miliard let), poté umírá, ale kosmický cyklus pak začne znovu. Existují i další podobné systémy, ale tento je nejrozšířenější.