



## SVATÍ ROŠŤÁCI

Programovací partner: GK 45  
Rodina světla (GK 5, 9, 11, 26)

Fyziologie: brzlík  
Aminokyselina: threonin

### STÍN 26 PÝCHA

#### SÍLA VŮLE

Hluboko v buňkách našeho fyzického těla se nachází soubor chemických kódů, jejichž základním úkolem je určovat, jak naše tělo zachycuje, ukládá a přeměňuje světelné vlnění na energii. Tato chemická skupina se nazývá *Rodina světla* (zahrnuje GK 5, GK 9, GK 11, GK 26) a v genetice kóduje aminokyselinu threonin. Podle toho, jaké frekvenci světla dovolíme vstoupit do naší DNA, spouštějí nebo blokují příkazy těchto kódů různé biochemické procesy v našem těle. Je už například vědecky prokázáno, jak ultrafialové paprsky světla vyvolávají v těle produkci vitamínu D, nezbytné součásti pro zachování fyzického zdraví. Světlo obsahuje v celém svém spektru různé spouštěcí kódy, které určují nejen naše fyzické zdraví, ale i emocionální, mentální a v konečném důsledku i duchovní rozkvět. Jádro poselství Genových klíčů se týká naší moci, kterou jako lidské bytosti máme k dispozici, abychom vědomě či nevědomě zvyšovali nebo snižovali frekvence světla vstupujícího do lidského těla, a tím měnili prostřednictvím naší DNA vlastní realitu.

Na nízké frekvenci, na frekvenci řízené strachem, vysílá naše DNA do těla instrukce, které jsou zaměřeny na individuální přežití. Tento velice úzký soubor parametrů je primárním paradigmatem, jež ovládá náš dnešní svět. Jedinečná role GK 26 v *Rodině světla* souvisí s využíváním světelného vlnění prostřednictvím individuální vůle. Jinými slovy, síla naší vůle nám umožňuje ohýbat světlo a využít je ve svůj prospěch. Tento genový klíč se podílí na správném a harmonickém užívání vůle. Na naší planetě existuje silné programovací pole, které se nám snaží namluvit, že do našeho života nic nepříjde samo, pokud se o to sami nezasloužíme. Na stínové frekvenci dovolujeme svému nevědomému strachu, aby v nás živil nedůvěru v přirozený a snadný proud života. Kvůli tomuto strachu se snažíme život kontrolovat tím, že stavíme svou vůli proti celku, a tak začíná náš život řídit stín 26 zvaný Pýcha.

Síla vůle je vskutku zázračná síla. Umožňuje nám využívat energii světla a projevat ji prostřednictvím našeho těla, našimi myšlenkami, slovy a činy. Je klíčem k manifestaci našich snů zde na Zemi, ve hmotě. Pokud vládneme dostatečnou silou vůle, můžeme dosáhnout čehokoli. To je jazyk stínové frekvence GK 26 a je důležité vědět, že na něm není nic špatného. Je to významný odrazový můstek k daleko vyšší frekvenci. Existují však dva druhy vůle: *má vůle* – vůle osobní, která je iluzí, a *vůle tvá* – boží vůle, kterou se budeme blíže zabývat při zkoumání vyšších frekvencí GK 26. Naše individuální vůle je základem lidské pýchy – je to přesvědčení, že člověk je schopen řídit síly přírody a stát na jejich vrcholu. Nikde ve společnosti není tento stín svěhlavé pýchy více dominantní než ve sféře podnikání. Veškeré moderní podnikání je postaveno na principu individuální síly vůle. Ti, kdo jsou ovládáni stínem 26, používají sílu vůle pro svůj osobní prospěch a uznání. V podnikání to znamená, že aby se člověk vyšplhal až na samý vrchol, musí vědomě či nevědomě shodit ostatní dolů.

Výraz nejběžněji používaný pro popis energie a působení stínu 26 je slovo *ego*. V duchovních kruzích je ego pokládáno za úhlavního nepřítele vyššího já, ale až jej budeme zkoumat na úrovni daru 26, zjistíme, že má svůj vyšší smysl. Když si dovolíme nechat se ovládat svým strachem, dáváme své DNA instrukce, aby se prostřednictvím ega snažila získat a udržet kontrolu nad ostatními či nad naším prostředím. Tím se razantně odstříhujeme od ostatních a také od svého prostředí. Na stínové frekvenci neznáme jiný způsob,

jak ve svém životě dosáhnout úspěchu a pocitu bezpečí, a tak nám GK 26 velí, abychom stejně jako všichni ostatní kolem nás šplhali po žebříku soutěžení.

V moderním světě jsou hierarchie, soutěživost a ego pokládány za normální, ba zdravé. Současná definice zdraví na této planetě je však bohužel založena na velmi omezeném souboru kritérií. Skutečné zdraví lze získat pouze tehdy, když je naše vnitřní bytost naprosto smířena s nejistotou, která k životu nerozlučně patří. GK 26 má silné spojení s funkcí brzlíku, který je velmi důležitý pro náš imunitní systém. Říká se, že když něco opravdu hodně chceme, tak to dostaneme. Pokud založíme svůj život na této premise, nižší frekvence stínu 26 postupně semelou náš imunitní systém. Zvýšený stres povede k předčasnému stárnutí, nemluví o celé řadě problémů a chorob spojených s oslabením imunity. Když budeme život nutit, aby vykonával naši vůli, můžeme sice dosáhnout svých cílů, ale za jakou cenu? Když jednáme proti přírodě, upíráme si právě štěstí a nahrazujeme je závislostí na stresu. Stín 26 poznáme podle toho, že daná osoba se prostě neumí – byť i jen na jediný okamžik – uvolnit.

Když však nahlédneme dostatečně hluboko do možností dřímajících v naší DNA, zjistíme, že existují jiné modely přinášející úspěch a bezpečí – takové, které by většina lidí na této planetě pokládala za nereálné; tak vzdálené jsou moderní realitě. Tyto vyšší modely čekají na to, až je zaktivujeme ve své DNA prostřednictvím vyšších frekvencí světelného spektra. Jak na těchto vyšších frekvencích uvidíme, GK 26 odhaluje mnohé skryté pěšiny v kvantovém poli, které spojují všechny bytosti v čase a prostoru.

V rámci *Rodiny světla* nám GK 5 umožňuje synchronizovat naše individuální biorytmy se širší kosmickou mřížkou. Ale všechny zkratky v celé matici umí najít právě GK 26. Tyto zkratky či červí díry umožňují lidem operujícím na vyšších frekvencích překročit zákony hmotného světa. Na stínové frekvenci nám však žádná z těchto zkratk není dostupná a jediným prostředkem, který nám zbývá k dosažení toho, co chceme, je hrubá síla vůle. Filozofie stínu 26 se zakládá na principu *každý sám za sebe*, což je systém, ve kterém každý jen ztrácí. Totéž nám odráží stín 45 Dominance, programovací partner genového klíče 26.

Pochopili jsme, že stín 26 se týká našeho ega a pýchy. Jedním z hlubokých strachů tohoto stínu je, aby nebyl vnímán jako bezmocný. Tyto obavy vyplývají z potřeby vytvářet si vnější image úspěchu a sebedůvěry. Aktivace tohoto genového klíče nás na nižších frekvencích nutí hledat pocit bezpečí ve své identitě, takže přirozenou reakcí na tento strach je hledat bezpečí v tom, že se činem vycházejícím z naší vůle nadřadíme ostatním. Ještě hlouběji se nachází ústřední strach z neexistence. Je velkým kosmickým paradoxem, že čím pevněji jsme připoutáni k pocitu mocného ega, tím více na nás tento strach útočí a nahlodává nás. Když se pak ohlédneme zpátky na svůj život, vzpomeneme si, kolik lidí jsme museli potopit, abychom se dostali tam, kde nyní jsme. Zvláště smutné je, že právě tento genový klíč v sobě obsahuje kouzlo dosahování všeho bez vynaložení úsilí, jenže to je negováno naším hlubokým falešným přesvědčením, že v životě lze něčeho dosáhnout jen za vynaložení obrovské síly vůle.

## REPRESIVNÍ PODOBA STÍNU 26 – MANIPULACE

Stín 26 může být velmi záladný. Když se pýcha projevuje v podobě potlačené povahy, stává se manipulací, která není na první pohled viditelná. Je to skrytá forma manipulace. Takový člověk manipuluje tím, že druhé lidi ponižuje nebo používá rafinované nástroje, jako je probouzení viny a studu. Většinou tak činí naprosto nevědomě, což znamená, že se jen zřídka cítí odpovědný za své jednání a za jeho účinky na ostatní. Stín 26 využívá svou přirozenou vychytralost k tomu, aby se druzí lidé cítili nepříjemně či méněcenně, což jsou vzorce chování zakořeněné ve strachu. Pýcha, která vyvěrá ze strachu, vždy vede k manipulaci. Je to jednoduchá, leč smrtonosná rovnice.

## REAKTIVNÍ PODOBA STÍNU 26 – CHLUBIVOST

Viditelnější verzí pýchy je vychloubačnost. Je to pýcha, kterou všichni velmi dobře známe jako *ego*. Všechny nižší frekvence jsou svou povahou izolující. Chlubení se k sobě člověk snaží přitáhnout pozornost, aby byl více viditelný. Vychloubačný člověk si však neuvědomuje, že jeho skutky a slova mají opačný účinek, než jaký je jeho záměr. Chlubivost má mnoho projevů, vědomých či nevědomých. Jedním z nejnápadnějších projevů je předvádět svoje bohatství, majetek a moc. Zatímco na vyšší frekvenci vědomí si k sobě člověk přirozeně přitahuje pozitivní pozornost okolí, na nízké frekvenci vyvolávají jeho činy

a slova v okolí žárlivost, zášť a dokonce i chamtivost. Takový člověk v sobě potlačuje velký hněv, a když dojde k jeho nevyhnutelnému výbuchu, projeví se jako ta nejošklivější forma pýchy, což se u ostatních setkává se silným odporem.

## DAR 26 OBRTNOST

### SRDEČNÍ MARKETING

Na úrovni daru 26 se naučíme velmi významnému tajemství života. Naučíme se rozlišovat mezi vůlí a záměrem. Na úrovni stínu nás nízké frekvence vedou k přesvědčení, že k dosažení snů je potřeba v životě vynaložit obrovskou sílu vůle. Problémem je, že na úrovni stínu člověk neví, co je jeho skutečným snem. Vyšší smysl našeho života dosud spí v závitcích naší DNA. Nemůžeme ho dostat na svět jen čirou silou vůle. Náš vyšší záměr se může projevit jedině tehdy, když svou individuální sílu vůle odevzdáme přirozenému proudu života. Proces odevzdání přichází s pochopením, že náš vyšší záměr je něco, na co se musíme vyladit, nikoli to vnutit světu.

Když se poprvé setkáme s vyšším smyslem svého života, ucítíme ho pravděpodobně uvnitř sebe jako jemný záměr. Čím více nasloucháme svému nitru, tím více si uvědomujeme, že tento záměr stojí za vším, co v životě uděláme a řekneme. Náš přístup k tomuto záměru určuje, jak úspěšně se bude ve světě manifestovat. Na stínové frekvenci odpovídáme na tento záměr pýchou; deformujeme jeho projevení tím, že se ho snažíme předem vytušit a vynutit. Na úrovni daru vpouští náš postoj do naší DNA vyšší světelné vlnění. Tato jemnější frekvence spouští v našem těle nové mikroprocesy. Náš imunitní systém začne být odolnější a naše zdraví se značně upevní. Po aktivaci daru 26 začne brzlík fungovat na vyšší úrovni a v naší bytosti se začnou dít podivné věci. První věc, kterou zaznamenanáme, je, že ucítíme uvnitř těla více tepla a také naše emoce budou vřelejší. Vyšší fungování brzlíku vysílá v hrudní oblasti jemné vlnění spojené s nádherným pocitem tepla a otevřeností srdce.

Asi si říkáte, jak vlastně aktivujeme tyto vyšší frekvence ve svém těle, a odpověď je jednoduchá: tím, že nasloucháme svému vnitřnímu záměru. Nasloucháme svému vyššímu poslání. Stačí mu pouze naslouchat, aniž bychom museli cokoli dalšího dělat, a tím začínáme absorbovat vyšší frekvence světla. Delší ponoření do těchto frekvencí vyústí časem v *posun čtecího rámce* v naší DNA. Tato spontánní změna kompletně přeorganizuje způsob, jakým je prepisován genetický kód, a poprvé v našem životě se objeví jiný, skrytý kód. Je to právě tento skrytý kód, který souvisí naším vyšším záměrem. Jakmile se kód aktivuje, náš život se navždy nezvratně změní.

Dar 26 oslavuje ego, ale bez posuzování a s plným vědomím. Když se tento dar probudí, zjistíme, že na pýše není vůbec nic špatného. Pýcha je pouze nízkofrekvenční slovo pro tutéž energii, kterou na jiné frekvenci nazýváme Obratnost. Jakmile se naučíme používat Pýchu kreativně, stane se něčím velmi mocným a dokonce krásným. Dar 26 miluje pozornost. Jeho účelem je přitahovat pozornost. Dar 26 rád cokoli prodává – ať už se jedná o produkt, myšlenku či sebe. Tento dar představuje lásku k umění prodávat – zabalit něco tak, aby to druzí koupili. Abychom mohli prodat myšlenku nebo produkt, musíme se nejdříve ukázat v záři reflektorů. Musíme přijmout energii pýchy a ega, která se nachází ve všech lidech, a začít ji používat ve službě svému vyššímu poslání.

Dar 26 obsahuje přirozenou chytrost. Tento dar nám umožňuje využívat sílu svého ega, abychom přinesli světu své poselství. Abychom tak mohli učinit, musíme nejprve ego zcela přijmout. V duchovních kruzích se ego pokládá za něco špatného, za něco, co musí být podrobno a transcendováno. Ale ve skutečnosti není možné transcendovat cokoli tím, že si to podrobíme. Ego lze přesáhnout pouze tím, že je přijmeme, vstřebáme do sebe a dokonce si ho užíváme. Tento dar se z ega raduje. Díky daru Obratnosti se ego stává uměleckou formou. Z tohoto daru vychází schopnost manipulovat rasovou pamětí. Tito lidé vědí přesně, jakým jazykem s kým mluvit. Na úrovni stínu může být schopnost manipulovat svými posluchači zničující, protože je zakořeněna ve strachu a prodává samu sebe skrze strach. Ale na vyšší frekvenci, osvobozené od strachu, se dar 26 prodává cestou lásky. Stává se mistrem srdečního marketingu. Obchodování, v němž hraje hlavní roli srdce.

Slovo *manipulace* je další slovo, které si v duchovních kruzích vysloužilo špatnou pověst. Pokud je však manipulace otevřená a upřímná, může být krásná. Jemnou formou manipulace je umění nebo hudba. Pomocí manipulace mohou být lidé vyzvednuti z nižších frekvencí na vyšší a právě zde dar 26 exceluje. Netají před námi, že jsme manipulováni, abychom se mohli sami rozhodnout, zda se tím, co je nám nabízeno, chceme nechat strhnout, nebo to zavrhnout. Pro dar 26 je to hra. Pomocí tohoto daru manipulujeme svým vlastním egem, abychom mohli manipulovat egem někoho jiného. Rozdíl mezi stínem a darem je v tom, že na úrovni stínu 26 nás stravuje nenasytná potřeba našeho ega žít se úspěchem, uznáním a dominancí. Když manifestujeme dar 26, se svým egem se už neztotožňujeme – prostě ho jen používáme, například jako kostým před vystoupením.

## SIDDHI 26 NEVIDITELNOST

### VELKÉ RUMĚLKOVÉ POLE

V duchovním světě se traduje následující rčení: „Aby člověk přesáhl ego, nejprve musí nějaké ego mít, aby stálo za to se ho vzdát.“ Toto známé rčení krásně vystihuje podstatu učení genového klíče 26. V původním staročínském I-ťing-u je název pro hexagram 26 *Podrobivá síla velkého*, což můžeme přirovnat na úrovni daru k procesu podrobení ega. Pokud ego na nízkých úrovních ovládá náš život, potom způsobuje chaos. Jakmile si začneme své ego uvědomovat, to uvolní své sevření a my se učíme si s ním hrát. Existují ještě další vyšší mutace čekající v naší DNA na svůj čas, takové, ve kterých *Podrobivá síla velkého* vede k magickému procesu, který je možný jen prostřednictvím siddhi 26. Jak stále více otevíráme své srdce životu, brzlík vyvolává vibrace takové intenzity, že se spontánně spustí vyšší funkce šišinky. Jak tvrdí mnohé ezoterické systémy, šišinka otevírá v mozku chemickou cestu, která umožňuje spojení s vesmírným vědomím. Z toho je zřejmé, že *Podrobivá síla velkého* vede hluboko uvnitř našeho těla k setkání makrokosmu s mikrokosmem.

Siddhi 26 Neviditelnost je velmi nezvyklou manifestací vyšších stavů vědomí. Neviditelnost na této úrovni může znamenat mnoho různých věcí. Staří čínští taoisté měli pro hexagram 26 ještě další speciální název – *Velké rumělkové pole*. Pro taoisty je rumělka\* substancí představující v alchymii aspekt rtuti. Kvalita rtuti je kvalitou siddhi 26. V tomto smyslu představuje rtuť schopnost splynout s prostředím, zamaskovat se tak, aby se člověk stal neviditelným. To je rozdíl mezi ztělesněním *mé vůle* a *vůle tvé*. Siddhi 26 rozpustí veškerou potřebu individuální vůle. Ve vesmíru vše pohání jediná turbína, a když se jí odevzdáme, stane se naše individuální ego neviditelným – nejen naše ego, ale všechna ega. Hra je zkrátka u konce.

Ten, kdo manifestuje toto siddhi, není zastáncem ničeho. Tito lidé se nenechají svázat žádným konceptem; jsou všude, kamkoli se podíváme, ale když se je snažíme k něčemu připoutat, jsou pryč. To je význam neviditelnosti v tomto kontextu – poukazuje na někoho, kdo se spojil v jedno s celou existencí. Velké rumělkové pole je energetická mřížka, která spojuje všechny aspekty existence. Je to kvantový oceán proměnlivé, vzájemně propojené energie a hmoty a je hrou vln existence na tomto oceánu. Kdo se stane mistrem oceánu, může se pohybovat po této mřížce, aniž by se oddělil od existence – je to ten, v němž hru hraje samotný Bůh.

Hra je velkou součástí siddhi 26. My lidé jsme vnímali odpradáвна tajemství šedesáti čtyř siddhi, ale jen zřídka nás napadlo, že se taková božská manifestace skrývá v našem vlastním genetickém kódu. V lidské historii byla siddhi personifikována a navenek projektována na postavy bohů, archetypy a mytologii. Bohové siddhi 26 jsou mazaní rošťáci – například norský Loki, indiánský Kojot nebo hinduistický opičí bůh Hanuman. Jsou archetypem, který mění podoby. Keltský čaroděj Merlin představuje další archetyp neviditelnosti a siddhi 26 s ním sdílí čarodějné schopnosti a hravost. Bůh viděný prizmatem těchto archetypů je hravý uličník. Lidé manifestující siddhi 26 učí lidstvo, aby nebralo život příliš vážně. Jsou schopni nás mazaně vylákat do míst, kde se skrývají velké pravdy.

Jak jsme viděli, genový klíč 26 v sobě nese kvalitu ega a je obratným obchodníkem. Na úrovni siddhi je s těmito talenty nakládáno za jediným účelem, a to pro božskou zábavu. Tito lidé budou používat své schopnosti k tomu, aby šířili svou lásku ke tvoření. Díky svému velkému pochopení jazyka univerzálního kvantového pole mohou vytvořit nesmírně složitá učení, jejichž cílem je přilákat mysl, která tak ráda

hledá odpovědi. Ale ať použijí k našemu přilákání jakékoli úskoky, zkratky a červí díry, činí tak proto, aby přitáhli naši pozornost k vyšší pravdě – že ve skutečnosti nic není důležité. Nic nezmění podstatu vědomí. Skutečně do sebe vstřebat tuto jednoduchou pravdu znamená uvědomit si, že lidský život v podstatě postrádá smysl. Ale tento fakt nic neubírá na zázraku existence, spíše ještě vyzdvihuje krásu kolem nás. A především nám umožňuje, abychom si hráli.

Tančit se siddhi 26 znamená zahodit všechny své skryté záměry a motivace. Neviditelnost těchto lidí je pro většinu z nás nepochopitelná. Jsou neviditelní, protože se nestarají o to, co si na ně ostatní projektují. Nesnaží se nikoho přivést k osvětlení a ani nechtějí nikoho ovlivňovat. Vskutku si nestanovují žádné cíle. Jsou to kolečka, která vypadla ze soukolí existence. S potěšením se vzpírají zákonům, na kterých my lidé tolik lpíme. Jsou to rošťáci, kteří s požitkem dovádějí v proudech existence, a to z žádného jiného důvodu, než že zkrátka mohou. Paradoxem je, že právě tito lidé bez jakýchkoli záměrů často zanechávají v historii našeho vědomí největší stopu. A jelikož je nemůžeme definovat, protože jim nerozumíme svou mysl, musíme je buď odmítnout, nebo se smát s nimi. Smích je pravým dědictvím nositelů siddhi 26. Jejich smích hlalo jako nekonečný řetězec zvonů celým Velkým rumělkovým polem existence.

\* *Cinabarit je sulfid (sírnik) rtuťnatý. Starší český název pro cinabarit je rumělka. Cinabarit je spolu se rtutí bohatým tetraedritem hlavní rudou rtuti.*